



Juan José Campo

CALLE ENMEDIO

NUEVA ETAPA

BELMONTE DE TAJO, N° 201 SEPTIEMBRE 2024

No nos atrevemos a muchas cosas porque son difíciles, pero son difíciles porque no nos atrevemos a hacerlas

Séneca: Filósofo, político, orador y escritor hispano -romano, (siglo I d.c.)

De la cepa a la mesa



Igual que el agricultor recoge la uva en septiembre y la transforma en vino durante un buen periodo de tiempo, la pasa de la cepa a la mesa, hay cosas que necesitan primero sembrarlas, recolectarlas, madurarlas y, luego, por último, obtener su fruto.

Eso es lo que pretendemos con una nueva obra de teatro.

Necesitamos saber con que gente contamos, actores, actrices, apuntadores, regidores, decoradores, técnicos de sonido, etc., y luego elegir una obra acorde que las personas que van a colaborar. Por eso os citamos el viernes 25 de octubre, a las 8:00 de la noche en el propio teatro para ver si es posible empezar a madurar un fruto que le recogeremos el año que viene.

Animaros que la satisfacción es muy grande.

**REUNIÓN
GRUPO DE TEATRO
VIERNES, 25 DE OCTUBRE
8:00 DE LA NOCHE
TEATRO PARROQUIAL**



Miradas

por Santos

“MOMENTO DE LA CONSCIENCIA”

En su novela “El extranjero”, Albert Camus utiliza la expresión “momento de la consciencia” para referirse a la experiencia que vive Meursault, el protagonista de la obra, un hombre franco-argelino que se muestra pasivo y ajeno al mundo que le rodea. Cuando a Meursault se le informa de que tres días después va a ser ejecutado por haber cometido un asesinato, se ve desbordado por la ansiedad, el miedo y la ira. Desesperado, se acuesta sobre el camastro de su celda, pero al mirar al techo a través del tragaluz, descubre por primera vez un cuadrado del cielo. En toda su vida, era la primera vez que contempla así el cielo. Había vivido décadas sin haber visto jamás un cielo tan azul. Lo había mirado muchas veces en su vida, pero lo cierto es que nunca lo había visto con tanta nitidez. Ahora, tres días antes de su muerte, a través de esta visión de un cielo azul, se hace consciente de su conexión con la vida.

Meursault decide entonces vivir cada instante que le quede del modo más pleno y profundo posible. Cada instante es único e irrepetible. En cada instante se nace y se muere; y él es el señor de ese instante que se le ofrece como regalo. Solo él lo puede llenar de sentido o de desesperación, ¡esa es su libertad!.

En su libro “Desde el silencio”, Eduardo Strauch comparte también uno de esos “momentos de la consciencia”. Eduardo es uno de los 16 supervivientes del accidente ocurrido en el año 1972, cuando un avión militar uruguayo, con 45 personas a bordo, cayó en plena cordillera de los Andes. Durante 72 días tuvieron que sobrevivir en unas condiciones terribles de frío, hambre y aislamiento. En medio de estas circunstancias, Eduardo nos cuenta:

“Tras tres días sepultados por una avalancha, finalmente pudimos salir del fuselaje del avión. Encontramos un día espléndido, el cielo era de un azul intenso y la nieve lo había purificado todo. El entorno del fuselaje ya no estaba sucio y cubierto de desperdicios y restos macabros. Un suelo blanco incontaminado se extendía delante de nosotros y ninguna nube ocultaba esa inmensa bóveda azul que lucía en toda su magnificencia.

Aspiré ese aire incontaminado y me sentí unido a la naturaleza con una intensidad desconocida. Siempre me había considerado parte de ella, pero en ese momento experimenté toda su potencia y su infinitud. Mi espíritu se expandía en una realidad sin límites y volvía a mí enriquecido con un conocimiento que no era intelectual. No sólo me sentí parte del universo, sino que me parecía poder abarcarlo y vivir su plenitud en cada respiración”.

¿Podríamos hacer algo para alcanzar uno de para alcanzar uno de esos “momentos de la consciencia”?... La respuesta es NO, esos momentos no se conquistan, no se alcanzan, sólo se reciben. Pueden ocurrir estando inmersos en la situación más desesperada, contemplando un bello paisaje o en mitad de una mañana cualquiera, tomando despreocupadamente una taza de café.

SI QUIERES VER LA REVISTA A TODO COLOR, VISITA NUESTRA PÁGINA WEB: <https://acestrella.es/home/>

VUELVEN LAS ACTIVIDADES CULTURALES A NUESTRO TEATRO

RONDALLA

EL DESGUACE

santa Cruz



Entradas

3€

Disfruta una tarde de buena música con temas muy conocidos.

VIERNES
18 OCTUBRE
20:00 HORAS

SALONES PARROQUIALES
BELMONTEDE TAJO (MADRID)

Al día siguiente, volvemos a las representaciones teatrales. Vuelve a nuestro teatro el grupo Le Mirage de Rivas, que en otras ocasiones nos han deleitado con obras cómicas.

En esta ocasión han adaptado un clásico de la literatura como es Muerte en el Nilo, de Ágata Christie. En ella nos representarán un obra con una trama de amoríos, misterios y muerte.

Seguro que no defraudan al público asistente.

Una vez pasado el verano, las fiestas y la vendimia, retomamos nuestras actividades culturales. Como siempre, este año, nuestro principal objetivo es llevar a cabo la Pasión de Belmonte, pero hasta que llegue el momento, iremos programando otras actividades variadas y esperamos, que del gusto de todos.

Empezaremos por un concierto de la rondalla de Santa Cruz de la Zarza, EL DESGUACE, que tan buena impresión nos dejó en el homenaje a Juan Luis Hernández, en el que se congregaron numerosas rondallas de la zona.

Esperamos que asistáis a este concierto y disfrutéis.

Le Mirage 2012
PRESENTA...

ASESINATO EN EL SOBEK

Embárgese con nosotros en un crucero por el Nilo. Viva una apasionante historia de amor, misterio y muerte...

BELMONTE DE TAJO
Sábado 19 de octubre. CALLE ESPÍRITU SANTO - 11
Teatro de la Asociación "La Estrella". 20.00 de la tarde
Precio de entrada: 3 euros



**HERMANDAD
DE LA
VIRGEN DEL SOCORRO
AL SERVICIO
DE
NUESTRA PATRONA
¡APÚNTATE!**

LOS INSECTOS: "ESOS BICHOS" Por Jorge Martínez Huelves

ARAÑAS PATUDAS. LOS OPILIONES

Aunque están dentro de la clase Arachnida, y que ambos grupos tienen ocho patas, es un **orden**, diferente a las arañas (orden Araneae) y se diferencian en varias e importantes cosas:

Su **cuerpo es de una sola pieza** y no tienen estrechamiento o cintura entre el cefalotórax (cabeza para entenderlos) que tienen las arañas.

Los quelíceros acaban en pinza en vez de en una uña no pueden absorber con ellos, como hacen las arañas, e introducen el alimento a trocitos, como los escorpiones y, muy importante, **no poseen glándula venenosa** lo que les convierte en **inofensivos**.

Sólo tienen **dos ojos simples**, relativamente grandes en lo alto de su cuerpo y miran hacia arriba mientras que las arañas tienen de tres a cuatro pares de ojos que miran en diversas direcciones.

Carecen de glándulas de la seda (no tejen telarañas).

Disponen de unas "**glándulas repugnatorias**", que producen sustancias malolientes con las que se defienden de los predadores.

Su nombre, *Opiliones*, viene del latín "*opilio*", que significa "*pastor de ovejas*", lo que hace referencia a su hábito de agruparse todos juntos, y a la semejanza con los antiguos pastores que llevaban zancos para vigilar a las ovejas.

Se han descrito unas 6.700 especies en todo el planeta (en España hay unas 120), aunque faltan en las polares y son más abundantes en las tropicales.

Su cuerpo suele medir entre 5 y 10 mm, pero puede llegar a 20 en especies tropicales y también hay formas diminutas.

Las patas son largas, a veces desmesuradamente, pudiendo cubrir un diámetro de hasta 12 cm. y son muy flexibles. Aunque normalmente se mueven con lentitud también pueden correr bastante cuando las circunstancias lo requieren.

Podemos encontrarlos en una gran variedad de hábitats, aunque **son frecuentes en lugares escondidos y oscuros, como cuevas, troncos huecos o los ojos de los puentes** y otros sitios protegidos cerca del agua.





Oscar Panzano del Blanco
Abogado - Administrador de Fincas
www.grupovazquez.info

C/ Barrio Alto, Nº 41, Bajo A. 28390 - Belmonte de Tajo, Madrid
Teléfono y Fax: 91 874 70 43 / Móvil: 665 338 065
E-mail: oscarpanzano@yahoo.es



Opilio parasitado por un ácaro naranja

La mayoría tienen hábitos nocturnos y se guarecen durante el día en sitios oscuros donde llegan a congregarse en gran número (gregarismo), desde unos 200 en hasta unos 70 durante las horas de calor, o durante los meses más desfavorables. Esto se cree que es una estrategia ante el clima, pero también contra los depredadores, ya que así combinan el efecto de las glándulas “repugnatorias” de todos ellos y reducen la vulnerabilidad de cada uno. Imagínate la peste.

Sus principales depredadores son las aves, anfibios, reptiles, mamíferos, insectos, arañas... y para protegerse han desarrollado una serie de mecanismos de defensa.

Los primeros que utilizan son del tipo evasivo, como la auto amputación de patas para distraer a los depredadores (continuando la pata separada moviéndose durante mucho tiempo gracias a la posesión de un oscilador nervioso independiente) sacudir o hacer vibrar el cuerpo, correr rápido en el caso de especies con patas largas, mantenerse inmóviles poniéndose rígidos (tanatosis), caer del techo de las cuevas y permanecer inmóviles, o el gregarismo que acabamos de comentar.



Aspecto de un opilio de las casas

Muchas especies son omnívoras, alimentándose principalmente de pequeños insectos vivos, todo tipo de material vegetal, e incluso hongos, materia orgánica en descomposición animal o vegetal, organismos muertos, excrementos de aves y otros materiales fecales.

La única estrategia que tienen para cazar es agarrar la presa con sus quelíceros para comérsela aun viva y para llevar a cabo sus capturas, muchas especies parecen contar con una estrategia de emboscada.



Cuerpo de un opilio de una sola pieza

Si te fijas puedes ver cómo se limpian las patas después de comer pasando cada una de ellas por las mandíbulas.

Estos bichejos ven y oyen bastante mal, sus ojos no son capaces de formar imágenes, y utilizan su segundo par de patas como antenas para explorar el entorno, como si fuera el bastón de un ciego, y también para relacionarse con sus paisanos y paisanas

La mayoría se reproducen de manera sexual y tienen un órgano copulador que introducen en la hembra (que no tienen las arañas) y en algunas especies los machos cuidan a la hembra después de la cópula.

Las hembras pueden hacer la puesta inmediatamente o meses después de la cópula, y los huevos pueden tardar en eclosionar desde 20 días a 6 meses. En ciertas especies el macho es el único responsable del cuidado de los huevos. Necesitan cuatro a ocho mudas para alcanzar la madurez, siendo lo más común seis.



Opilio grande de la hojarasca

Para proteger la puesta de huevos, algunos entierran y ocultan los *huevos*, otros preparan *nidos*, eligen lugares apropiados para ovopositar, o incluso cuidan de los *huevos* o de las *ninfas* recién eclosionadas.

Recuerdo que, de chaval, vi las primeras “patudas” en los rincones del techo de los servicios de alguna piscina y luego ya fui viendo más en el interior de edificios, bajo los puentes y, en alguna ocasión más reciente, por meter la cabeza entre dos piedras buscando las tontunas que yo busco, provoqué una “estampida patuda” y miles de ellas (y no exagero) corrieron por todo mi cuerpo. Por suerte, para entonces ya sabía que eran inofensivas y, aunque me dio un poco de cosa sentir el suave cosquilleo de sus patas corriendo por mi cara no perdí los nervios. Una experiencia con la que daros la lata.

También he comprobado cómo, si provocar la estampida, se mueven hacia los lados todas a la vez si se sienten amenazadas.

Pues lo dicho, que no las tengáis miedo, que son animales beneficiosos en cualquier ambiente y que, si se os mete alguna en casa, la cogéis con delicadeza, la lleváis a otro sitio y listo. **¡Hacedlo si os atrevéis!**



Opilio diurno de las hojas

GEOLOGÍA AL ALCANCE DE TODOS

Por Javier García (Geólogo)

MINERALES XVI

REJALGAR SAs

Es sulfuro de arsénico, cristaliza en el sistema monoclínico, aparece con frecuencia con aspecto terroso y granuloso. Se distingue por su color rojo-amarillento, brillo resinoso y asociado muy frecuentemente con el oropimente. Se encuentra asociado a plomo, oro y plata. También como producto de sublimación volcánica y asociado a procesos hidrotermales.

Países como Hungría, Suiza, Macedonia y Estados Unidos contienen buenos yacimientos de rejalgar.

Se emplea en pirotecnia para obtener una luz blanca brillante. También se emplea como pigmento.



OROPIMENTE S3As2



También está compuesto por sulfuro de arsénico pero con otras proporciones atómicas. Se encuentra en masas hojosas o en forma de columna. Tiene brillo resinoso, el color es amarillo-limón. Es traslúcido. Tiene menos proporción de arsénico que el rejalgar.

Es un mineral raro, asociado al rejalgar y en condiciones análogas. Se encuentra en aguas de géiseres en Yellowstone. En España se ha encontrado en Asturias y en Almadén.

Se emplea para teñir y para eliminar el pelo en las pieles. Deriva del latín auripigmentum "pintura dorada" por su color y porque se suponía que contenía oro.

ESTIBINA S3Sb2

Es sulfuro de antimonio, cristaliza en el sistema ortorrómbico (como una caja de cerillas), suele aparecer de forma granulada masiva, en cristales radiales y en hojas o capas, tiene brillo metálico. Su color va de gris plomo a negro.

Es el típico mineral de fuentes hidrotermales de baja temperatura, es típico que se forme junto a galena, cinabrio, blenda, baritina, oropimente y oro. Países con buenos ejemplares son Japón, China, Argelia, Bolivia, Perú y México. En España aparece en Ciudad Real.

Se utiliza en la fabricación de baterías, fuegos artificiales, cerillas, detonantes, vulcanizados de caucho y en medicina. También se utiliza para fabricar vidrio y como pigmento.



OFICIOS Y COSTUMBRES PERDIDAS

Por Ana Sanz, Dori García

EL JUEGO DE LA COMBA O LA CUERDA

Hoy vamos a hablar de un juego que varios de nuestro lectores nos han recordado y que era muy popular hace ya tiempo: "la comba o la cuerda" que de las dos formas se decía.

Cuando éramos pequeñas jugábamos a este juego. Era uno de los más populares y tenía muchos adeptos. Con una sogá como único instrumento, dos niños se colocaban en los extremos y hacían girar la sogá, los demás saltábamos dentro del espacio que hacía la sogá.

Las chicas entraban y salían, y decimos niñas porque había pocos niños a los que les gustase saltar, según fuese ordenando la canción que se cantaba:

Una y dos
María de la O
A cómo están los huevos
A treinta y dos
Dámelos a 30

No puede ser
Sale la criada
Con el moño tieso diciendo
¡Caramba! Qué es eso

Es una de las canciones de entonces, se decía una frase y entraba una y salía otra. Así sucesivamente hasta que alguien se equivocaba al saltar y tenía que ligarla (eso era que tenía que coger un extremo de la cuerda y voltearla)

Había muchas canciones para este juego. También en otra modalidad del juego se daba a la barca. Era que la cuerda no subía, se quedaba abajo y se movía de un lado a otro. Esto era más fácil. A veces, se cantaba una canción y se tiraba un pañuelo al suelo que había que recoger, así tenía más dificultad:

Soy la reina de los mares
Y ustedes lo van a ver
Tiro mi pañuelo al suelo
Y lo vuelvo a recoger

Los platos de ensalada
Se comen de una vez
Jugando a la baraja
Y el mozo también
Botón, botica y afuera

También saltaban a doble, cantaban la canción y cuando está lo requería subían la cuerda y la niña se agachaba, la cuerda quedaba arriba y luego seguían otra vez.

Estaría bien recuperar estos juegos que tanto nos gustaban. Este verano, viendo a las niñas jugar en la plaza a la cuerda, nos han recordado viejos tiempos, lo bien que lo pasábamos y el ejercicio que hacíamos. También salías de casa y te relacionabas con otros niños y niñas. No como ahora que sólo les interesan las nuevas tecnologías.



PELU BUCLE'S
TU PELUQUERÍA
UNISEX
¡¡AL MEJOR PRECIO!!

PRODUCTOS DE PRIMERAS MARCAS

¡¡NO DUDES EN PEDIR CITA!!

A LOS TELÉFONOS:

653772720 - 91 874 75 54

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN Nº 13

BELMONTE DE TAJO

VOCABULARIO TÍPICO DE BELMONTE

Cansaliebres: Persona muy habladora y muy cansina

Ej.: Viene por ahí ese cansaliebres, ¿A ver si no nos ve!

Faltriquera: Bolso de tela o paño para guardar el dinero, que las mujeres llevaban debajo del delantal

Ej.: Se sacó el dinero de la faltriquera y pagó al tendero

Refrán del mes: **Hacia la Virgen del Pilar, empieza el tiempo a cambiar.**

Historia de Belmonte de Tajo

por José Ramón Godino

9. Un poco de geografía

En esta entrega de la historia de nuestro pueblo, comenzaremos deteniéndonos en una consideración geográfica. Y es que, tal y como estaban las cosas en 1111, conocer geografía nunca está de más.

Como vimos el mes pasado, habíamos dejado a los almorávides cerca de Badajoz, metidos en lo que hoy es Portugal. Antes, lo vimos también, habían tenido el objetivo de entrar en Toledo, cosa que no consiguieron, pero que había dado tiempo para que Alfonso I tuviera su guerra gallega y se enfrentara con su mujer, Urraca I. Este dato es de enorme importancia para nosotros.

¿Por qué Toledo era importante para los almorávides? Podríamos pensar que, históricamente, había sido la capital visigótica, y eso era un punto fuerte en la propaganda cristiana (para Alfonso VI había sido un logro que lo situó como uno de los gobernantes más famosos de su tiempo). Pero, en el lado musulmán, preocupaba algo mucho más práctico: la llamada A-25. Una calzada romana, de las más importantes.

La A-25 cubría la distancia entre Mérida y Zaragoza, prolongándose posteriormente a Sevilla. Utilizaba el valle del Guadiana para, atravesando Toledo, llegar a Titulcia y, desde allí, ir a Alcalá de Henares y seguir la ruta hasta su destino. Para los musulmanes, el control de esta ruta vertebraría sus esfuerzos en el noreste

de la península, y, para los cristianos, retener Toledo era complicar las comunicaciones del enemigo.



La A-25, para que nos hagamos una idea, discurriría desde Aranjuez a Titulcia, siguiendo por San Martín de la Vega y Arganda del Rey. Pero, estando cortado este tramo, la única vía de comunicación posible era seguir por el valle del Tajo, introduciéndose en la actual provincia de Cuenca (Oreja resistió el sitio hasta 1113). El trayecto era, básicamente, desde Ocaña y Huete, para poder llegar hasta el valle del Henares. Ya que el vado de Aníbal (dominado por Oreja), no era practicable, la mejor opción era hacer el paso de las tropas desde un poco más al norte. Donde estamos ahora nosotros. Así se puede explicar que fuera una zona sin población, al ser una frontera extremadamente peligrosa en esas décadas.

Alfonso I aprovechó todo lo que pudo la resistencia de Toledo, y eso le permitió poder hostigar a los musulmanes en su frontera aragonesa. El gobernador de Zaragoza entre 1110-1115, Muhammad ibn al-Haÿy, consiguió retener los avances del Batallador, pero organizó su línea de comunicaciones a través de Valencia, por el peligro de utilizar el valle del Jalón (donde estaba el antiguo rey taifa expulsado por los almorávides y simpatizante de la reina Urraca). En el centro peninsular, serían de enorme importancia los movi-

mientos de los ejércitos cristianos para dar más o menos oportunidades a los musulmanes.



Y hubo movimiento a principios del otoño de 1111. El Batallador, después de luchar todo el verano contra los almorávides en la zona de Tudela, decidió enfrentarse a su mujer. Urraca, liberada por Gómez González y la ayuda del conde Pedro González de Lara, había establecido su residencia en la fortaleza de Candespina, en la Sierra de Ayllón. Gómez González era el señor de esas tierras (conde de Candespina).

De esta fortaleza poco queda, únicamente unas ruinas que fueron excavadas en 2018. Urraca siguió desde allí el desarrollo de las hostilidades, dejando el mando militar a Gómez González. Lo que pasó, lo contaremos en la próxima entrega de nuestra historia.

NOTICIAS DEPORTIVAS -- Fútbol

CDE F.C. BELMONTE DE TAJO AFICIONADO - TEMP. 2024/25 - 2ª Aficionado - Grupo 8

JORNADA 1

SESEÑA C.F.



D.29-9-24

F.C. BELMONTE DE TAJO



6 - 0

Localidad: Titulcia

Campo: PVO Los Arenales

Alineaciones:

Seseña C.F.: J Ángel, Álvaro, M Ángel, Aitor, Mauricio, David, Iván, Pablo, David, Pedro, Alberto. (Tomás Álex, Alexander, J Esteban, Izan, Hugo, Alejandro)

FC Belmonte de Tajo: Víctor, Roi, Lozano, Adri, Daniel, Roberto, Fernando, Tito, Diego, Óscar, Mario. (Israel, Israel, Enrique, Gonzalo, Isaac, Pedro, Cristian)

PRÓXIMOS PARTIDOS - OCTUBRE

Jornada 2 - D. 6/10/2024 - 18:00h

FC Belmonte de Tajo - C.D.E. Getafe Atlético

Jornada 3 - D. 13/10/2024

S.A.D. Ívero - FC Belmonte de Tajo

Jornada 4 - D. 20/10/2024

FC Belmonte de Tajo - C.D.E. Legasur-Rayó "B"



NOTICIAS DEPORTIVAS -- Fútbol

CDE F.C. BELMONTE DE TAJO JUVENIL - TEMP. 2024/25 - 2ª Juvenil - Grupo 21º

JORNADA 1

FC BELMONTE DE TAJO



S.28-9-24

A.D.Y.C. PINTO "C"



6 - 0

Localidad: Belmonte de Tajo

Campo: Alejandro García

Alineaciones:

FC Belmonte de Tajo: Israel, Aitor, Saúl, Bryan, Álvaro, Marcos, Alejandro, Manuel, Ismael, Mario y Jaime. (Samuel, Iker).

A.D. Y C. Pinto "C": Daniel, Hugo, Iván, Iván, Patricio, Ismael, Daniel, Óscar, Aitor, Nicolás, Diego. (J José, Sergio, Steven).

PRÓXIMOS PARTIDOS - OCTUBRE

Jornada 2 - S. 5/10/2024 - 16:00h

A.D.C. Getafe Atlético "A" - FC Belmonte de Tajo

Jornada 3 - D. 13/10/2024

C.D. Colmenar de Oreja "B" - FC Belmonte de Tajo

Jornada 4 - D. 20/10/2024

FC Belmonte de Tajo - Deportivo Ciempozuelos "C"

Jornada 5 - D. 27/10/2024

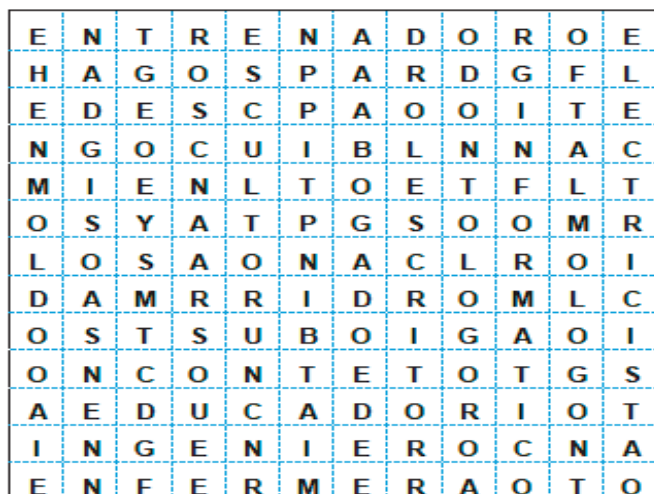
Escuela de Fútbol Arganda "C" - FC Belmonte de Tajo



Pasatiempos :

Por Rosa Sáez

SOPA DE LETRAS



12 profesiones que empiecen por vocal . Con las letras restantes y leídas de izquierda a derecha se leerá una adivinanza.

SOLUCIÓN AL NUMERO ANTERIOR



Adivinanza: Once jugadores del mismo color, diez van por el campo detrás de un balón. El fútbol

Agudeza mental

Un relojero está haciendo liquidación de su tienda y regala uno de los 2 relojes que le quedan a elegir (de manecillas). Uno esta parado y el otro adelanta un minuto cada hora. Decides elegir aquel reloj que marque la hora correcta mas veces al cabo del día, ¿con cual te quedas?

Solución agudeza mental anterior:

Un sujeto cae en un pozo muy estrecho y se ahoga, a pesar de que el agua le llegaba solo a media pierna. ¿Como? (la estrechez del pozo no permite que la victima se hallase tumbada) Cayo de cabeza, por eso se ahogó.

- Asociación Cultural
- Teléfonos de Contacto
- Juan Haro 918747388

TELEFONOS DE INTERÉS

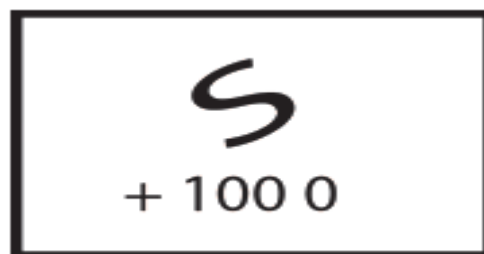
Ayuntamiento	918747215
Ayuntamiento Fax	918747120
Casa de Cultura	918747415
Centro médico	918747487
Guardia Civil Colmenar	918943356
Policía municipal	918277421
	648701746
Farmacia	918747216
Colegio	918747247
AMPA Colegio Belmonte	665682685
Parroquia	918747577
Juzgado de Paz	918747215
Bomberos C.A.M.	085
Emergencias	112
Violencia de género	016
Averías Canal Y II	901512512
Averías U. FENOSA	901404040
Autocares La Veloz	914097602
Aisa (La Espartera)	902198788
Autocares Ruiz	914680850

Podéis contactar con nosotros en

asociacion.laestrella@gmail.com

o a través de nuestra página Web: acestrella.es/home_/

JEROGLIFICO



¿Ya no trabaja Juan contigo en Beirut?

Solución al jeroglífico anterior:

¿Le quiere mucho? “Al contrario, le odia” (al contrario leo día)

¿CONOCES TU PUEBLO?

Por Juan Haro

SOLUCIÓN AL NÚMERO ANTERIOR



Antes de la utilización en la construcción de materiales como el hierro o el hormigón, las vigas para hacer los huecos de ventanas, puertas o portadas se hacían de madera, como esta, ¿dónde se encuentra?

Este edificio está en la Travesía de la calle Oscura, forma parte de un edificio señorial, hoy en ruinas de la calle Juan Carlos I, nº 22. Servía de almacén, bodega y seguramente de cuadra y pajar. Construido en piedra y yeso.

NUESTROS TESOROS: **Corzo** (*Capreolus capreolus*) Por Juan Haro

El **corzo** o **corzo común** (*Capreolus capreolus*) es una especie de mamífero artiodáctilo de la familia Cervidae. Es el cérvido más pequeño de Eurasia..

Su dieta consiste en el consumo de hojas de arbustos y árboles bajos, así como bayas y brotes tiernos. Es un animal más ramoneador que de pastos, aun cuando se adapta fácilmente a esta dieta donde falta la masa arbustiva. En estado adulto el corzo tiene una altura en la cruz de unos setenta y cinco centímetros como máximo y un peso de entre veinte y treinta kilos. Los machos presentan cuernas pequeñas, de tres puntas, que mudan cada año a principios del invierno y se han terminado de desarrollar ya cuando comienza la primavera. El pelaje es pardo-rojizo en ambos sexos durante el verano, volviéndose grisáceo en invierno, al tiempo que aparece una mancha blanca sobre la grupa.. Son característicos los gritos que emiten ambos sexos, similares a ladridos.

El corzo es una especie solitaria, a diferencia de la mayoría de cérvidos europeos, que son gregarios, con gran capacidad de adaptación, facilitada por la falta actual de predadores naturales, excepto el hombre. Prefiere paisajes con un mosaico de bosques y tierras de cultivo, con estratos arbóreo, arbustivo y herbáceo, y por ello está bien adaptado a las zonas agrícolas modernas.

Actualmente en España la distribución del corzo sigue en expansión, apareciendo nuevas poblaciones donde hace pocos años no las había.

Al final del otoño y durante el invierno los corzos son especialmente tolerantes unos con otros, siendo posible ver pequeños grupos en algunas de las áreas, donde el alimento es más abundante.

Las hembras viven con una o dos crías que hayan tenido ese año.

En Belmonte han empezado a aparecer individuos de esta especie que pueden causar daños muy importantes en distintos cultivos.



¡ HAZTE SOCIO !

CUOTA : 10 € al año

CON TU CUOTA, COLABORARÁS EN LA CULTURA DEL PUEBLO.

Contacta con cualquier miembro de la directiva



Alberto 4º Primaria



Héctor 5º Primaria

OCTUBRE 2024

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			