



Juan José Campo

CALLE ENMEDIO

NUEVA ETAPA

BELMONTE DE TAJO, N° 203 NOVIEMBRE 2024

La Navidad es la temporada para encender el fuego de la hospitalidad en el salón, la llama genial de la caridad en el corazón

Washington Irving, escritor estadounidense.

Ensenar creatividad

En un mundo tan tecnológico como el actual, donde cada vez más estamos influenciados, e incluso dominados por la tecnología y la llamada inteligencia artificial, pueden surgir problemas de los adelantos científicos como nos llevan a un mundo futuro al que llaman progreso.

Hace siete, seis, cinco, décadas, los que entonces éramos niños, o adolescentes vivimos en otro "mundo". No había ni móviles, ni tablets, ni ordenadores. Tampoco existían los modernos juguetes de ahora y nos teníamos que agarrar a una cualidad humana que cada vez más está desapareciendo: La creatividad.

Para divertirnos, nos inventamos juegos, o jugábamos a juegos que era necesario imaginar, usar la creatividad. Quien no se acuerda de los Mecanos, el Exin castillo, los juegos reunidos Geyper, el ajedrez o las damas, las cartas. En todos tenías que tener imaginación y sobre todo crear tácticas para ganar o conseguir tu objetivo. La mayoría de las veces, jugábamos en la calle, a las cuatro esquinitas, el escondite, policías y ladrones, la goma, etc. Tenías que desarrollar estrategias mentales para ser más hábiles que los demás. En definitiva, usabas tus conocimientos y tu mente para crear soluciones para el juego.

Hoy en día los juegos, de antemano, les dan a los niños las normas, las reglas, y estos no tienen que pensar ni tácticas, ni estrategias. Desde muy pequeños tienen acceso a máquinas, utensilios, aparatos electrónicos que les atraen pero no les hace pensar. No tienen creatividad ninguna.

Ya lo están avisando los expertos, los niños necesitan hacer actividades creativas para desarrollar plenamente su inteligencia.

No les demos el móvil o la tele, o el ordenador para que no nos den "guerra" y anestesiarnos delante de una pantalla. Porque lo pero está por llegar cuando nos enfrentemos a máquinas o robots que sepan aprenden por si mismos y nos manejen a su antojo. Recuperemos nuestra cualidades humanas, antes de que sea tarde.



Miradas

por Santos

SOBRE LA CONDICIÓN HUMANA

Son tres los rasgos que definen una vida humana verdadera y plena: la libertad, la verdad y la compasión.

Son muchas, conocidas o no, las personas que han trazado proyectos vitales inspirados en estos rasgos que fundamentan y definen la condición humana. Son estas personas las que a lo largo de la historia, y en medio de tantos momentos de crueldad desatada, han hecho posible la evolución del ser humano hacia estados superiores de conciencia y estructuras sociales más justas.

- LIBERTAD. Lo que realmente se opone a la libertad no son las leyes y normas, es el miedo. Miedo a perder algo a lo que nos sentimos apegados: bienes materiales, reconocimiento social, poder, integridad física, etc. El miedo nos atenaza, nos hace desconfiados y violentos.

Alguien definió la atracción circense del trapecio como un acto de confianza. La confianza que el trapecista deposita en el portador y que permitirá a este realizar ese gesto osado de libertad que supone soltarse de la seguridad del trapecio para realizar el salto mortal y dejarse tomar por el portador. Vivir es también un acto de confianza que hace posible ese gesto osado de libertad que llamamos amor.

- VERDAD. Pero, ¿qué es la verdad?... Pregunta no banal en tiempos que se denominan de la post-verdad o “fakenews”; tiempos en los que todo queda relativizado y la palabra dada no permanece.

La verdad es conocimiento. Por ello, todos aquellos que intentan ocultar la verdad fomentan la ignorancia, la desinformación y la falta de transparencia. La verdad es también coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. En este caso, lo contrario a la verdad se llama hipocresía.

Sócrates identificó la verdad con el bien moral. Quien alcance la verdad podrá cometer errores, pero nunca actuará con mala conciencia, movido por motivaciones perversas.

COMPASION. Una palabra que en realidad significa la capacidad de vivir con un corazón generoso y ensanchado, no ruin o ensimismado. Hace años, en un testimonio personal, un amigo describía así a una persona compasiva: “la primera vez que viajé con N... me llevé una sorpresa. Pasábamos junto a un pastizal cuando una vaca, de entre tantas, levantó la cabeza para mirarnos. Con un sencillo gesto de su mano la saludó. Del mismo modo, con un gesto iluminado por una mirada sonriente, saludó a la niña que iba camino de la escuela, a la nube que nos daba sombra, al conejo que atravesaba la carretera. Aquel día comprendí que el combate llevado por aquel hombre para que la humanidad viviera en paz, hundía sus raíces en una íntima comunión con la creación entera. Siempre presente, disponible y atento, sus jornadas estaban enteramente abiertas a los demás, quienquiera que fuera, pequeños y grandes, conocidos o desconocidos, anunciados o imprevistos...”

En la libertad, la verdad y la compasión es donde se alcanza la alegría de vivir. Y la alegría de vivir es el único y verdadero sentido de todo proyecto humano, la meta más noble.

SI QUIERES VER LA REVISTA A TODO COLOR, VISITA NUESTRA PÁGINA WEB: <https://acestrella.es/home/>

GRUPO DE TEATRO "LA ESTRELLA"

Seguimos animando a todas las personas aficionadas al teatro a que se una a nuestro grupo. Muchas son las funciones que se pueden desarrollar, regidor, apuntador, decorador, director, y alguna seguro que se adapta a tus apetencias artísticas. Habla con cualquiera de nosotros y anímate a participar.

**HERMANDAD
DE LA
VIRGEN DEL SOCORRO
AL SERVICIO
DE
NUESTRA PATRONA
¡APÚNTATE!**

LOS INSECTOS: "ESOS BICHOS" Por Jorge Martínez Huelves

EL ARO. LA FLOR SECUESTRADORA DE INSECTOS

Desde hace unos meses me estoy volviendo a leer una chulísima revista que se titula "EL CÁRABO" que empezó a publicarse en 1984, que colecciono desde el número 1 y que poco a poco ya ha llegado al número 100 y que cuenta, para niños y mayores un montón de cosas interesantes de la Naturaleza con un lenguaje muy coloquial y unos dibujos muy bonitos.

Lo malo es que me pongo a leerla cuando me acuesto y no paso de las dos páginas. Pero no tengo prisa.

El caso es que en una de ellas descubrí una historia interesante que tiene que ver con los insectos, especialmente con las moscas y con una preciosa planta herbácea que crece cerca de los cursos de agua, en sitios con sombra y humedad, terrenos removidos por el ser humano o el ganado, bordes de cultivo, herbazales, caminos y carreteras, huertas, jardines, y zonas boscosas con mucho nitrógeno en el suelo procedente de la descomposición de otras plantas. Se trata del **Aro**, de la familia de las Aráceas, en concreto del **Arum italicum** o **cala silvestre**.

También os diré que su nombre "**Arum**" viene del griego "**aron**" que significa "calor". Ahora veremos por qué.

Resulta que esta planta, entre unas grandes hojas verdes en forma de punta de flecha, tiene una flor muy llamativa que realmente no es una flor sino un conjunto de flores, una inflorescencia (como una margarita) que tiene aspecto de cucurucho.

Tiene una especie de pañuelo o bráctea amarillo verdoso que la cubre en parte que se llama **espata** que hace la función de un pétalo y en el centro asoma un apéndice amarillo claro que se llama **maza** que es la punta del sistema reproductor que se llama **espádice** (por su semejanza con una espada) cuya parte principal está oculta en una parte gruesa que hay bajo el cucurucho.

La parte encargada de engañar a los insectos, especialmente a unas mosquitas pequeñas que parecen diminutas polillas del género **Psychoda**, que se crían en sumideros, alcantarillas y sitios "sucios" y que son fáciles de ver en los servicios de plantas bajas y a otros insectos que luego veremos es la parte visible del Aro: el cucurucho y la maza.

El cucurucho amarillo o espata segrega un escurridizo aceite por el que los insectos se irán escurriendo hacia abajo y mantiene el calor que produce la maza amarilla de hasta más de **19º** grados sobre la temperatura ambiente (a esta propiedad se le llama **termogénesis** y es tan notable que si se produjera una nevada primaveral la nieve de alrededor de la planta se derretiría) además de producir un olor bastante desagradable olor entre fecal y urinario.



Oscar Panzano del Blanco

Abogado - Administrador de Fincas

www.grupovazquez.info

C/ Barrio Alto, Nº 41, Bajo A. 28390 - Belmonte de Tajo, Madrid
Teléfono y Fax: 91 874 70 43 / Móvil: 665 338 065
E-mail: oscarpanzano@yahoo.es



Los insectos que son atraídos por estos olores, especialmente las moscas, que además se aprovechan del calor que genera la planta para mantenerse activos casi sin darse cuenta se van colando hacia la base que tiene aspecto de pozo atravesando unas flores masculinas estériles con unos filamentos que les permiten bajar pero no subir y ahí se encuentran con una “cámara” en la que arriba están las flores masculinas fértiles productoras de polen y abajo del todo una maza de flores femeninas también fértiles esperando a ser polinizadas protegidas también por unos filamentos por encima que impiden que los insectos pasen a la zona de las flores masculinas. ¡Toma ya estrategia!

Las moscas o escarabajos que han acudido atraídos por el olor para poner sus huevos en lo que podría ser una “caca” o sustancias en putrefacción como estiércol se encuentran con que **han sido secuestradas** y empiezan a tratar de salir y a golpearse contra las flores femeninas pero la maquiavélica historia no termina ahí.

Si los insectos no vienen de otra cala no traerán polen útil para polinizar la planta porque necesita polinización cruzada y que el polen venga de otra flor, pero si vienen de otro aro si se producirá el “embarazo”. Mientras tanto, las flores masculinas que están más arriba pasan del tema y esperan unas horas a que las flores femeninas hayan sido polinizadas. Entonces dejan caer su polen fino y pegajoso sobre los insectos que están abajo para que se “rebocen” bien, la inflorescencia se empieza marchitar, las paredes dejan de ser escurridizas, las flores estériles pierden su fuerza y permiten la salida de los insectos que al poco vuelven a ser atraídos por el mal olor de otra cala y vuelven a caer cautivos y esta vez si que es seguro que polinizará a su nueva carcelera con el que traen de la flor anterior.



Respecto a los insectos que pueden ser atraídos por estas astutas plantas, las mosquitas del género *Psychoda*, que antes comentamos, son las principales víctimas del secuestro pero también acuden a estas flores otras moscas que se alimentan y ponen sus huevos en las heces y el estiércol y también escarabajos de las cacas además de algún escarabajo de las flores como *Tropinota hirta* (no se que pinta este escarabajo ahí) siempre que no pase 1 cm de envagadura e incluso se ha visto alguna polilla grandota encarcelada.

Posteriormente, cuando la flor se marchita, ya en verano, se va quedando al descubierto el espádice, desaparece la maza, las flores femeninas empiezan a madurar en forma de bayas carnosas, ovaladas, agrupadas en un racimo o infrutescencia alargada, que al principio son verdes y al madurar, en verano, rojas anaranjadas y brillantes, cada una de ellas contiene de una a cuatro semillas grisáceas o pardas y además de propagarse por semillas lo pueden hacer por división de sus rizomas.

Las semillas rojas y brillantes dan ganas de comérselas, pero ni a los animales se les pasa por la cabeza porque te puede mandar al otro barrio ya que

es una planta altamente venenosa que contiene saponinas, sales de calcio y potasio y **ácido cianhídrico** y la ingestión de partes frescas de la planta puede traer consecuencias irreparables. Al contacto con la piel y debido a la presencia de aroína, produce irritaciones y escozor. ¡Menuda pieza!

Bueno, pues aquí os dejo esta curiosa historia de plantas e insectos de la que hace nada que me acabo de enterar que espero que os guste y que os anime a investigar por ahí. Yo lo he hecho un poco y he visto cosas interesantísimas sobre las plantas de este tipo.

¡Ah! Y os animo a conseguir la revista “El Cábaro” es una lectura agradable,

motivadora e interesante que vale la pena hacer de la que podéis conseguir números sueltos o suscribiros. ¡Buscadla!



Mercadillo solidario: 14 diciembre



Un año más la **Asociación Foxg1**, Enfermedad rara a la que pertenecen 28 niños españoles, entre ellos nuestra vecina CARMEN, realiza el mercadillo navideño, donde encontraréis cosas de todo tipo que nos han donado, y otras muchas cositas que nos han ELABORADO, con mucho amor, y son súper bonitas.

Con este mercadillo se intenta recaudar fondos para la INVESTIGACIÓN de un tratamiento que cure o mejore los síntomas de esta enfermedad. COLABORA con nosotros, participa comprando un detalle navideño, un calendario, un regalo solidario, etc. Por favor, os pedimos que nos ayudéis a avanzar en nuestra lucha, para que estos peques tengan una mejor calidad de vida. Ven el día 14 a vernos!!!!



YA TENEMOS DISPONIBLES LOS CALENDARIOS!!
Aporta tu granito de arena para FOXG1
Este año también hay calendarios de mesa



Concierto de Villancicos

Belmonte de Tajo (Madrid)

● Donativo 3 euros

📅 22 de diciembre a las 19:00

📍 Iglesia Nuestra Señora de la Estrella

GRUPOS



The ParSons



Coro Juglares del Valle



Agrupación musical de Belmonte de Tajo

Organiza:



GEOLOGÍA AL ALCANCE DE TODOS

Por Javier García (Geólogo)

MINERALES XVIII

MARCASITA FeS_2



Tiene la misma composición que la pirita pero cristaliza en el sistema rómbico, aparece con formas en cresta de gallo o de punta de espada. Tiene brillo metálico y el color es amarillo-bronce pero muy pálido o casi blanco cuando se producen fracturas recientes. Se forma a temperaturas inferiores a la pirita (menos de 157 °C). Se altera con facilidad cuando está en el exterior a sulfato ferroso y a ácido sulfúrico.

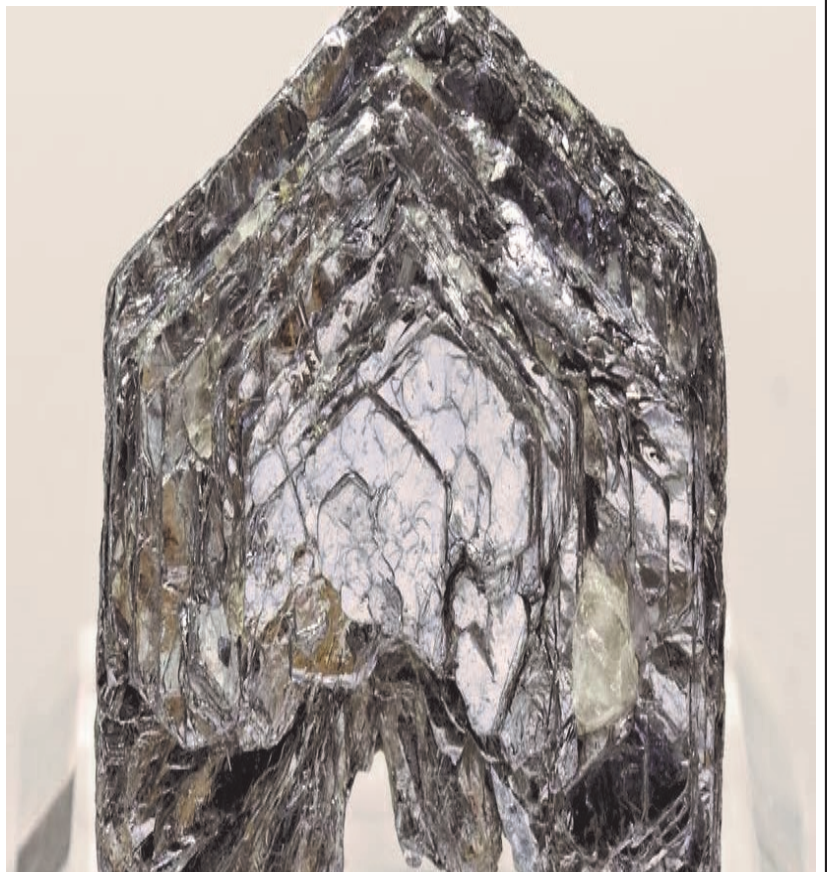
Aparece en pequeños filones (vetas) asociado con plomo y zinc. También se encuentra como alteración en la superficie por el agua de lluvia al lado de arcillas, margas (caliza más arcilla) y calizas. Se encuentra en abundancia en Dover (Inglaterra) y en Missouri (Estados Unidos). En España se ha explotado en Fornás (Galicia) y en Reocín (Santander).

Se emplea como fuente de ácido sulfúrico.

MOLIBDENITA S_2Mo

Cristaliza en placas hexagonales, se exfolia (fracturas con relativa facilidad) en escamas. Tiene brillo metálico y color gris plomo. Se parece al grafito de los lápices, se diferencia de éste porque es más denso y porque el color tiene un tono azul. Se altera en superficie a hidróxido de molibdeno. Tiene su origen magmático dentro de granitos, pegmatitas y aplitas (granitos de grano fino), aparece en filones de alta temperatura. En la localidad de Bohemia cristaliza con minerales de estaño. También son productores Noruega, Suecia, China, México, Australia. La mayor parte de la producción mundial procede de Climax, Colorado (aquí se encuentra en un granito en filones de cuarzo con fluorita y topacio). En España se ha encontrado en Villacastín, Navacerrada y Montseny.

Se utiliza para hacer aceros de altísima resistencia tanto en coches, como en barcos e industria aeroespacial. También se producen aleaciones de molibdeno con el níquel para conseguir todavía más resistencia.



OFICIOS Y COSTUMBRES PERDIDAS

Por Ana Sanz, Dori García

LA TÍA PURI



Dos de sus hijas en el banquito

llamábamos con el dinero en el mostrador, tocábamos, “pam, pam, pam” y ella salía de su comedorcito con las uñas pintadas de rojo. Pues “la tía Puri” era coqueta a su manera.

¿qué quieres hermosa¿, nos decía y nosotros pedíamos lo que nuestra madre nos había encargado y nos lo envolvía en aquel papel de estraza tan fuerte.



El banquito

En la tienda de la “tía Puri” se respiraba un olor a especias, escabeche, bacalao,... No sólo era una tienda de ultramarinos, lo mismo vendía zapatos, agujas, botones, aperos de labranza, estampas para la comunión, etc. todo lo necesario para el día a día.

Los más pequeños, cuando nuestras madres nos mandaban a los recados, llamábamos con el dinero en el mostrador, tocábamos, “pam, pam, pam” y ella salía de su comedorcito con las uñas pintadas de rojo. Pues “la tía Puri” era coqueta a su manera.

¿qué quieres hermosa¿, nos decía y nosotros pedíamos lo que nuestra madre nos había encargado y nos lo envolvía en aquel papel de estraza tan fuerte.

La tienda era un punto de encuentro, tenía un banquito donde se sentaban sus parroquianos esperando su turno, pero sobre todo era el lugar donde se contaban los problemas, hacía las veces de consulta de psicólogo.

En la tienda se fiaba, cada persona tenía su cuenta en el cuaderno que había para este menester. En invierno se fiaba y en verano se liquidaba.

Era una mujer con la mentalidad abierta y dispuesta a ayudar a quien lo necesitara. Su casa estaba abierta todo tipo de gente. Era una mujer adelantada a su tiempo y sin ninguno tipo de prejuicios. Todo el que fuese a la tienda y necesitaba zapatos, ropa,... de allí no salía sin ello.

No estudió pero tenía inquietudes por la música y la escritura.

Ella, detrás de su mostrador, sacó adelante a sus cinco hijas, era, sobre todo, una mujer luchadora. Puri era tendera, amiga, y muchas veces confidente, Desde aquel banquito que jugó un papel tan importante pintado de lágrimas de colores

¡Felices Fiestas y Próspero Año Nuevo!

¡Qué todos vuestros deseos se hayan realidad!



Dos de sus hijas y una nieta en el banquito

VOCABULARIO TÍPICO DE BELMONTE

Escuajaringarse: Quebrarse una persona o cosa por varias partes sin romperse

Ej.: Resbaló, se cayó y se escuajaringó

Churrete.– Mancha en la ropa.

Ej.: Te has comido el bocadillo y te has echado un churrete en la camisa.

Refrán del mes: Diciembre que se marcha tiritando, buen año viene pregonando



PELU BUCLE'S
TU PELUQUERÍA
UNISEX
¡¡AL MEJOR PRECIO!!

PRODUCTOS DE PRIMERAS MARCAS

¡¡NO DUDES EN PEDIR CITA!!

A LOS TELÉFONOS :

653772720 - 91 874 75 54

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN Nº 13

BELMONTE DE TAJO

Historia de Belmonte de Tajo

por José Ramón Godino

11. La Batalla de Candespina



Septiembre de 1111. Tenemos una reina, Urraca, con un marido (rey a su vez de Aragón) al que no puede ver, y un hijo de 6 años que, por circunstancias, también ha sido coronado rey. Lo peor que te podría pasar es que tuvieras un primo-cuñado (y encima de la hermana bastarda) que también quisiera ser rey.

Pues eso fue el otoño de 1111 para Urraca. Después de atar el apoyo gallego consintiendo la coronación del infante Alfonso Raimúndez (nuestro Alfonso VII), falló un fleco que dio con todo al traste: Portugal.

Diego Gelmírez, en teoría, había conseguido la unanimidad de toda la nobleza gallega a favor de Urraca. Y, de paso, había dado un paso más en su plan de convertir Compostela en arzobispado, quitando la plaza a Braga. Pero no había contado con el conde de Portugal, quien, como vimos, fue a Francia en busca de soldados para la guerra. Cuando Enrique de Borgoña conoció que no habían tenido en cuenta su opinión, su decisión fue que había que equilibrar la balanza de la guerra.

Ambos bandos apreciaron de forma diferente la decisión del conde. El rey Alfonso I tenía el derecho de su parte (las capitulaciones matrimoniales decían que el hijo de su matrimonio con Urraca iba a recibir todos los reinos peninsulares, a excepción de los condados catalanes), y jugó con esa baza para conseguir apoyos, incluso en Galicia (la ciudad de Lugo se puso de su parte). Urraca, por el contrario, se vio repentinamente falta de recursos, y por ello tuvo que expoliar riquezas de la Iglesia para pagar a sus tropas.

A finales de septiembre de 1111 las alianzas quedaron determinadas

- Urraca: León, Castilla y Galicia.
- Alfonso: Aragón, Pamplona y Portugal.

El ejército de Urraca, concentrado en Burgos y comandado por Gómez González y Pedro González de Lara (futuro amante), comenzó un avance hacia el sur, con intención de proteger a la reina. La confrontación tuvo lugar en Fresno de Cantespino (Segovia), el 26 de octubre de 1111. Las tropas de Alfonso I consiguieron una clara victoria.



¿Qué sabemos de la batalla? Las fuentes nos dicen que, en contra del bando leonés, jugaron las luchas de poder entre los distintos capitanes del ejército. Pedro González de Lara comandó la vanguardia y, al poco de comenzar la batalla, huyó con sus tropas, dejando a su bando en inferioridad. En el campo quedó únicamente Gómez González, quien murió en la batalla.

La tradición es mucho más cruel, y se apoya en hechos reales. Las malas lenguas vieron en la huida de Lara una estrategia para gozar del favor de la reina, de quien se decía que mantenía una relación amorosa con Gómez González. La evidencia es que, al morir este, Lara se convirtió en el protector y, en este caso con

toda demostración posible, en el amante de la reina (la relación tuvo descendencia).

Sin embargo, la victoria de Candespino no tuvo graves consecuencias en el desarrollo de la contienda. También el rey aragonés sufrió desertiones, en este caso la de Pedro Ansúrez. Alfonso arrancó a su mujer una tregua, pero el interés en la situación de Galicia hizo que no aprovechara para asentar su poder en el resto del reino. Mientras que el Batallador se contentó con obtener la sumisión de algunas ciudades castellanas, Urraca no perdió tiempo en revitalizar la alianza con Gelmírez y conseguir un nuevo aliado: el conde de Portugal. Eso lo veremos ya el mes que viene.

BINGO BENEFICO
CABALGATA DE REYES DE BELMONTE DE TAJO

COLABORA

- 6 BINGOS (1€)
- 1 ESPECIAL (2€)

SABADO 14 DE DICIEMBRE A LAS 19:00h
TEATRO PARROQUIAL

A.C. LA ESTRELLA

RECOGIDA DE ALIMENTOS
CABALGATA DE REYES DE BELMONTE DE TAJO

- ☐ ALIMENTOS NO PERECEDEROS
- ☐ MANTAS Y ROPA DE CAMA
- ☐ ALIMENTOS PARA BEBES
- ☐ ROPA ABRIGO (JOVENES Y ADULTOS)
- ☐ ALIMENTO NECESARIO : LEGUMBRES

¡GRACIAS POR TU AYUDA!

SABADO 21 DE DICIEMBRE (DE 10 A 13 HORAS)
PLAZA DE LA CONSTITUCION (BELMONTE DE TAJO)

¡COMIENZA LA CABALGATA DE REYES 2025!

Ya esta en marcha la cabalgata de reyes en Belmonte y con ello la ilusión de todos los niños y niñas. La directiva ha empezado a ponerse manos a la obra para preparar todos los eventos que se llevan a cabo durante la navidad. Se ha sacado ya a la venta papeletas para la rifa solidaria que tiene lugar todos los años. Estas papeletas tienen un coste de 1€ y su premio es de 200€ con el sorteo de navidad del día 22 de diciembre. Se pueden adquirir a través de los miembros de la directiva o de colaboradores. El primer evento que se presenta estas navidades es el bingo benéfico que tiene lugar el sábado 14 de diciembre a las 19:00 horas en el teatro parroquial. El segundo evento que se nos propone es el sábado 21 de diciembre con la tradicional recogida de alimentos en la plaza del ayuntamiento. El horario de la recogida es de 10 de la mañana hasta las 13 horas de la tarde donde se recogerán principalmente alimentos no perecederos, mantas y este año también ropa de abrigo. El siguiente evento que tenemos es la recogida de cartas para SS.MM Los Reyes Magos por mediación de sus carteros reales el próximo sábado día 28 de diciembre en la Iglesia Nuestra Señora de la Estrella a las 17:00 horas de la tarde. Finalmente, la Cabalgata de Reyes se hará ver el día 5 de enero a partir de las 18:00 horas donde sus Majestades recorrerán varias calles de nuestro municipio tirando caramelos y saludando a todos los vecinos. Como años atrás, habrá varias zonas de paradas concluyendo en la iglesia con la entrega de regalos como todos los años. Las horas de llegadas son aproximadas:

HORAS APROXIMADAS DE LA CABALGATA DE REYES 2025

- SALIDA DESDE POLIDEPORTIVO: 18:00 h
- LLEGADA A URBANIZACION LA NORIA - 18:10 h
- LLEGADA A C/ CONDE DE BELMONTE - 18:30 h
- LLEGADA A PUERTA VALENCIA - 18:45 h
- LLEGADA A PLAZA DE LA CONSTITUCION- 19:15 h
- FINALIZARÁ CON LA ENTREGA DE REGALOS EN LA IGLESIA

Desde la directiva damos las gracias de antemano a todos los colaboradores que hacen posible este evento, así como a todos nuestros vecinos por su comprensión por las posibles molestias que os podamos ocasionar. Por otro lado, os animamos a colaborar con nosotros. Si estas interesado en montar un carroza, en maquillar, en adornar o simplemente en aportar tu ayuda solo tienes que ponerte en contacto con nosotros. ¡Muchas gracias a todos, feliz navidad y próspero año nuevo 2025!

La directiva de la Cabalgata de Reyes

NOTICIAS DEPORTIVAS -- Fútbol
CDE F.C. BELMONTE DE TAJO AFICIONADO - TEMP. 2024/25 - 2ª Aficionado
– Grupo 8

JORNADA6 FC. BELMONTE DE TAJO C.D. COLMENAR DE OREJA   1 - 3 <u>Localidad: Belmonte de Tajo</u> <u>Campo: Alejandro García</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Victor, Roi, Jonatan, Fernando, Raúl, Tito, Diego, Óscar, Dani, Mario, Cristian. (Israel, Israel, Daniel, Enrique, Roberto, Isaac, Chinc	JORNADA7 FC BELMONTE DE TAJO NUEVO PINTO CF   1 - 6 <u>Localidad: Valdemoro</u> <u>Campo: Bolitas</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Victor, Roi, Jonatan, Enrique, Roberto, Tito, Óscar, Dani, Mario, Cristian. (Israel, Aitor, Adrián, Raúl, Isaac, Álvaro, Chincel).
JORNADA8 A.D.Y.C PINTO "B" FC BELMONTE DE TAJO   2 - 1 <u>Localidad: Belmonte de Tajo</u> <u>Campo: Alejandro García</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Victor, Roi, Adrián, Israel, Enrique, Fernando, Tito, Óscar, Dani, Mario, Cristian. (Israel, Jonatan, Daniel, Roberto, Raúl, Isaac, Álvaro, Chincel).	JORNADA9 FC BELMONTE DE TAJO C.D. SITIO DE ARANUEZ "B"   2 - 5 <u>Localidad: Valdemoro</u> <u>Campo: Bolitas</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Victor, Roi, Roberto, Adrián, Israel, Enrique, Roberto, Fernando, Tito, Óscar, Mario. (Joe, Isaac, Álvaro, Daniel).

PRÓXIMOS PARTIDOS – DICIEMBRE

Jornada 10 – D. 1/12/2024 – 13:00h

C.D. Getafe City "B" – FC Belmonte de Tajo

Jornada 11 – D. 15/12/2024

FC Belmonte de Tajo – Valdemoro Club de Fútbol

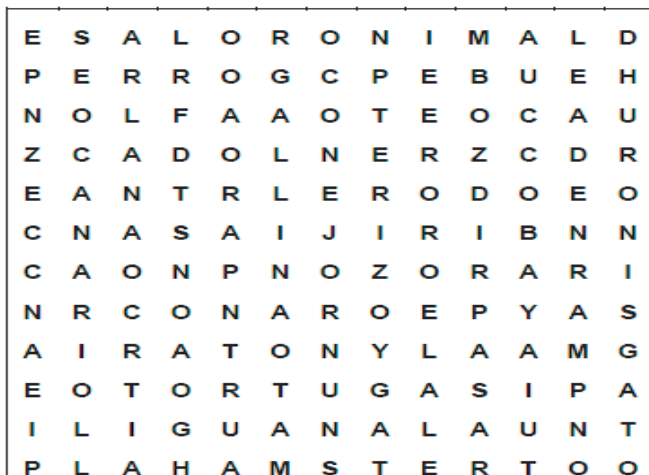
Sección coordinada por: Adrián Valdericeda

NOTICIAS DEPORTIVAS -- Fútbol
CDE F.C. BELMONTE DE TAJO JUVENIL - TEMP. 2024/25 - 2ª Juvenil – Grupo 21º

JORNADA6 FC. BELMONTE DE TAJO C.F. TORREJÓN DE LA CALADILLA   1 - 5 <u>Localidad: Belmonte de Tajo</u> <u>Campo: Alejandro García</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Samuel, Aitor, Saúl, Bryan, Iker, Marcos, Chincel, Mohammed, J Manuel, Mario y Jaime. (Israel, Aron, Ismael).	JORNADA8 FC BELMONTE DE TAJO VALDEMORO CF "B"   0 - 0 <u>Localidad: Belmonte de Tajo</u> <u>Campo: Alejandro García</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Israel, Aitor, Saúl, Aron, Álvaro, Iker, Marcos, Chincel, J Manuel, Mario y Jaime. (Samuel, Ismael).
JORNADA9 C.D. ARANCETANO FC BELMONTE DE TAJO   3 - 1 <u>Localidad: Aranjuez</u> <u>Campo: Las Olivas</u> Alineaciones: F.C. Belmonte de Tajo: Israel, Aitor, Saúl, Aron, Álvaro, Iker, Marco, Chincel, J Manuel, Mario, Jaime. (Ismael).	PRÓXIMOS PARTIDOS – DICIEMBRE <u>Jornada 10 – S. 30/11/2024 – 19:00h</u> F.C. Belmonte de Tajo – C.F. Ínter de Valdemoro "B" <u>Jornada 11 – S. 14/12/2024</u> Esc. De Fut. Valdemoro "D" – FC Belmonte de Tajo

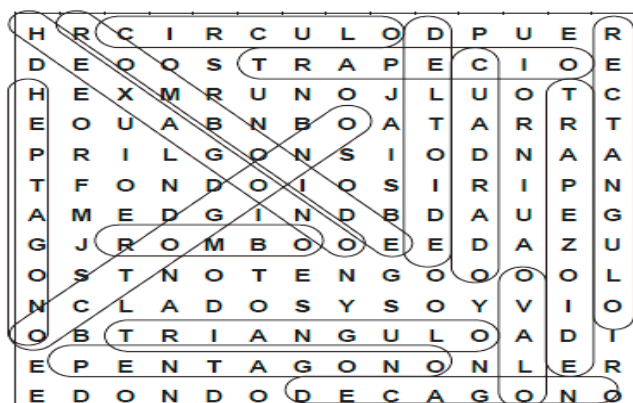
Pasatiempos : Por Rosa Sáez

SOPA DE LETRAS



14 Animales domésticos. Con las letras restantes y leídas de izquierda a derecha se leerá una adivinanza.

SOLUCIÓN AL NUMERO ANTERIOR



Adivinanza:

Puedo ser un ojo o un barril sin fondo, si me dibujas no tengo lados y soy bien redondo. **Circulo**

Agudeza mental

Un maestro Zen y su alumno se disponen a subir a meditar al monte Kailash. Subieron durante el día e hicieron noche allí, al día siguiente empezaron a descender mas rápido de lo que subieron, entonces el alumno le pregunto:-Maestro,¿ es posible que ayer y hoy hayamos estado en el mismo punto del camino a la misma hora del día?, ¿sabrías decir que le respondió el maestro?

Solución agudeza mental anterior:

Una mujer esta a punto de tener un bebe. Si es un niño, solo le faltará un hijo para que el número de niños sea igual al número de niñas. Sin embargo, si el bebe es una niña, el número de niñas de la mujer será el doble del numero de niños. ¿Cuántos hijos tienen y cual es su sexo? **Tiene 8 hijos: 3 niños y 5 niñas** Si tienen otro niño, solo le faltara uno mas para tener el mismo numero de hijos e hijas, en un total de 10. si tienen otra niña, tendrá un total de 6 hijas, que es el doble de los 3 hijos que ya tiene.

- Asociación Cultural
- Teléfonos de Contacto
- Juan Haro 918747388

TELEFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento	918747215
Ayuntamiento Fax	918747120
Casa de Cultura	918747415
Centro médico	918747487
Guardia Civil Colmenar	918943356
Policía municipal	918277421
	648701746
Farmacia	918747216
Colegio	918747247
AMPA Colegio Belmonte	665682685
Parroquia	918747577
Juzgado de Paz	918747215
Bomberos C.A.M.	085
Emergencias	112
Violencia de género	016
Averías Canal Y II	901512512
Averías U. FENOSA	901404040
Autocares La Veloz	914097602
Aisa (La Espartera)	902198788
Autocares Ruiz	914680850

Podéis contactar con nosotros en

asociacion.laestrella@gmail.com

o a través de nuestra página Web: acestrella.es/home_/

JEROGLIFICO



¿Qué película viste?

Solución al jeroglífico anterior:

¿Quién anda en el laboratorio?

"Mi ayudante" (Mía y u, Dante)

¿CONOCES TU PUEBLO?

Por Juan Haro

SOLUCIÓN AL NÚMERO ANTERIOR



Hay gente que le gusta poner nombre a su propiedad o terreno. ¿dónde se encuentra esta placa con el nombre La Petra?



Esta veleta, un cazador apuntando al viento, se encuentra en la calle Plazuela, 19, en medio de la llamada cuesta del zapatero

NUESTROS TESOROS: Jara pringosa (*Cistus ladanifer*) Por Juan Haro

La jara pringosa (*Cistus ladanifer*) vive en matorrales secos y soleados, terrenos no calcáreos o silíceos, zonas de monte, sobre suelos pobres más o menos degradados, de ahí que forme parte de la degradación de la masa arbórea. Es un arbusto de hasta 2,5 m de altura. Las hojas son alargadas y estrechas y están abundantemente impregnadas de una sustancia pegajosa, el ládano, aceite fuertemente oloroso que les da un aspecto brillante y se adhiere fácilmente a las manos y ropa. Tienen de 5 a 10 cm de longitud y son opuestas, lanceoladas y de color verde grisáceo.

Sus flores son muy grandes (de unos 10 cm), con una corola de cuatro a seis pétalos (generalmente cinco), blancos o con una mancha de color morado en su base, y un cáliz de sólo tres sépalos.

El fruto es una cápsula globosa con diez celdas en su interior.

Aunque ya no se usa, el ládano se tomaba en jarabes para la tos. También fue usado como antiséptico y en la preparación de linimentos, pomadas y emplastos para el tratamiento de dolores reumáticos. Representa la principal fuente de polen apícola a nivel comercial en la península ibérica.

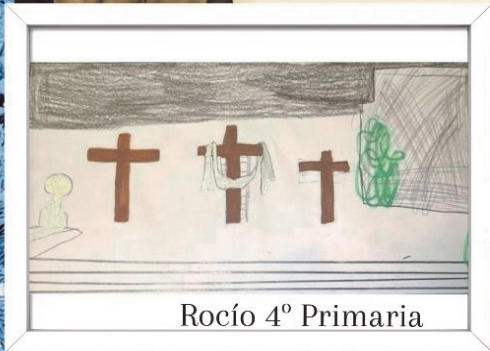


¡ HAZTE SOCIO !

CUOTA : 10 € al año

CON TU CUOTA, COLABORARÁS EN LA CULTURA DEL PUEBLO.

Contacta con cualquier miembro de la directiva



DICIEMBRE 2024

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

La página del Cole

HOY NOS CUENTAN DESDE EL COLE...

DE PINTAR CUENTOS A CONTAR HISTORIAS

El paso de educación infantil a primaria marca un cambio emocionante y un reto en la vida de cualquier niño.

En primero de primaria, nuestros alumnos comienzan a vivir nuevas experiencias que les llevan a descubrir el fascinante mundo de las letras y los números, al mismo tiempo que les ofrecemos herramientas para fortalecer su independencia y habilidades sociales.



Puede parecer que en esta etapa los niños solo aprenden a leer y escribir, pero más allá de eso, comienzan a utilizar herramientas para expresarse y descubrir nuevas formas de entender el mundo. En el área de **lectoescritura**, los pequeños escritores empiezan a formar palabras, construir oraciones y hasta crear sus propios relatos. ¡No sabéis lo emocionante que es ver cómo sus primeras palabras cobran vida!



Por otro lado, las **matemáticas** son otro gran protagonista en esta nueva etapa. El conteo, sumar y restar deja de ser un juego abstracto para convertirse en una habilidad que les enseña a resolver problemas cotidianos. A través de actividades dinámicas como juegos con bloques, retos matemáticos y canciones, los números empiezan a tener sentido en su día a día.

También aprenden a enfrentarse a un entorno estructurado, con instrucciones muy claras, donde la socialización tiene un papel relevante. Se necesitan los unos a los otros para tomar decisiones, respetar turnos, resolver conflictos y por supuesto, celebrar sus éxitos. Aunque puede parecer un reto al principio, se sienten acompañados por sus profes, quienes les guiamos con cariño y paciencia. Gracias a todo esto, nuestros pequeños aventureros inventan historias... ¡y cuentan las horas que faltan para salir al recreo!

Os manda un cariñosos saludo, la clase de 1º de Primaria