

## REVISTA DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL \*LA ESTRELLA\*



BELMONTE DE TAJO, № 205 ENERO 2025

Es mejor cambiar de opinión que mantenerse en la errónea

Sócrates, Atenas, (470 a. C.-399 a. C.), filósofo clásico griego

## LA CUESTA DE ENERO...

Otro tópico de la sociedad actual es la cuesta de enero. Antiguamente no existía puesto que los gastos de las navidades y reyes eran poco mas o menos que los habituales ya que no había posibilidades económicas para hacer dispendios. Por lo tanto enero era un mes más y las rutinas seguían siendo las mismas.

Hoy la cuesta de enero consiste en recuperarse económicamente de los fastuosos gastos que hemos hecho en las navidades, comidas y cenas pantagruélicas, regalos cuanto más caros mejor para dar envidia a los vecinos. Hay gente que son capaces de pedir un crédito al banco para dar a entender a la gente que tiene un poder adquisitivo alto. Y el sueldo del mes de enero viene como agua de mayo.

Sin embargo, ahora, también nos hablan de una cuesta de enero psicológica y no solo económica. Esta cuesta consiste en volver a recuperar nuestras costumbres anteriores después de días de relación con familiares y amigos a los que se ve poco durante el año, disfrutar de los hijos durante varios días de seguido, celebraciones familiares entrañables .

Eso supone depresiones, tristeza, enfados por no poder mantener estos días de celebración durante todo el año. No todos sufren esta cuesta , pero para los más pesimistas, se han inventado las rebajas, que parecen que nos sacan de todos los problemas. Incluidos los psicológicos.

Bueno, que cada uno suba la cuesta como pueda, aunque, por si no os habéis dado cuenta, ya se ha terminado, porque estamos en febrero. Y la vida sigue ¿igual?



Miradas por Santos

## "EL CEREBRO, EL TEATRO DEL MUNDO"

En Vietnam existe un templo cuya construcción está directamente vinculada a una antigua leyenda de la que también se ha rodado un cortometraje titulado "La mujer casada de Nam Xuong".

Según esta leyenda, en el siglo XVII, en Vietnam se desató una guerra a la que fue enviado un campesino, no importó que este estuviera recién casado y su mujer embarazada.

Varios años después, el joven pudo volver a casa. El día del regreso la joven esposa salió a su encuentro con su pequeño hijo. Al verse se abrazaron y lloraron de alegría. Ya en casa, la mujer partió al mercado dejando al pequeño con su padre. Este intentó que el pequeño le llamara padre, pero la respuesta del niño le desconcertó: "No, tu no eres mi padre. Mi padre es otro hombre que cada noche viene a visitarnos. Mi madre pasa muchas horas hablando con él". La felicidad del joven esposo se evaporó. Se sentía engañado, y sin pensarlo más, tomó la decisión de marchar de casa. Estuvo fuera varios días. Su esposa, no pudiendo soportar la pena del abandono, decidió quitarse la vida arrojándose al río.

¿Qué es lo que realmente ocurrió?...En una ocasión el pequeño había preguntado a su madre: "¿por qué yo no tengo padre?". La madre, con el fin de que el niño no experimentara ese vacío, por la noche proyectaba su propia sombra sobre una sábana, al modo de las sombras chinescas, para hacer creer al hijo que su padre estaba ahí.

Cuando la gente de la aldea se enteró del suicidio de la madre, organizó un funeral y erigió en su honor un templo que todavía se haya en pié junto a la orilla del río en el que murió y que se conoce con el nombre de "El templo de la mujer casada de Nam Xuang".

Más allá de la verosimilitud histórica de esta leyenda, el mensaje es claro: son muchos los errores de percepción en los que incurrimos los seres humanos y que, con demasiada frecuencia, nos llevan a tomar decisiones desacertadas.

Rafael Yuste, uno de los más destacados neurocientíficos españoles y director del proyecto BRAIN para la medición y mapeado de la actividad cerebral, a raíz de la publicación de su último libro titulado "El cerebro, el teatro del mundo", hacía la siguiente afirmación: "En mi experiencia de vida, el 99% de los conflictos son malentendidos entre gente".

Muchos conflictos se podrían evitar si lográramos limpiar las ventanas de la percepción. En esta tarea, que siempre es personal y requiere de mucha paciencia y sinceridad, la ciencia nos puede ayudar. Según el profesor Yuste, el mundo en el que vivimos no es el mundo real, es un mundo generado por nuestro cerebro que interpreta la realidad. Entender como funciona el cerebro nos permitirá, en un futuro no muy lejano, entendernos mejor unos a otros, por qué hacemos las cosas que hacemos, por qué nos enfadamos, por qué nos enamoramos...Conocernos más nos podrá ayudar a comprendernos y tratarnos mejor.

SI QUIERES VER LA REVISTA A TODO COLOR, VISITA NUESTRA PÁGINA WEB: https://acestrella.es/home/

## ELECCIONES A JUNTA DIRECTIVA

Según consta en nuestros estatutos, cada cuatro años hay que convocar elecciones para elegir nueva Junta Directiva o renovar la actual, en caso de que no hubiese otras candidaturas.

La candidatura constará de nueve personas que luego, en su primera reunión, elegirán los distintos cargos de la misma.

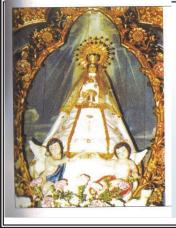
Estas elecciones estará marcado por el siguiente calendario:

- ☑ Del 3 al 8 de febrero presentación de candidaturas, bien directamente en escrito a la Junta Directiva actual, o de forma telemática a través del correo de la asociación: asociacion.laestrella@gmail.com
- ☑ 10 de febrero, proclamación provisional de candidaturas.
- ☑ 11 de febrero, reclamaciones a la proclamación de candidaturas,
- ☑ 12 de febrero, proclamación definitiva de candidaturas.
- ☑ 13 al 15 de febrero, votaciones telemáticas.
- ☑ 15 de febrero, votación presencial en los salones parroquiales de 18 a 19 horas.
  - 16 de febrero, proclamación provisional de resultados.
- ☑ 17, 18 de febrero, reclamaciones a los resultados.
- ☑ 19 de febrero, proclamación definitiva de resultados.
- ☑ 21 de febrero, a las 20:00 horas, primera reunión de la nueva Junta Directiva
- ☑ 1 de marzo, a las 20:00 horas reunión de la Junta General de Socios para ratificar los cargos de la nueva Junta Directiva.

Este será el calendario para que se nombre una Junta directiva durante los cuatro años siguientes. Os animamos a participar para que la Asociación será una entidad viva. ¡Gracias! Esta Junta Directiva será la encargada de dirigir, proponer y organizar todas las actividades durante los cuatro próximos años, realizando las gestiones que estime oportunas para conseguir el presupuesto necesario para gestionar las citadas actividades.

Por eso es conveniente y necesario la colaboración y el compromiso de todos los socios y socias de la Asociación Cultural "La Estrella"





HERMANDAD
DE LA
VIRGEN DEL SOCORRO
AL SERVICIO
DE
NUESTRA DATRONA
;ADÚNTATE:

#### LOS INSECTOS: "ESOS BICHOS"

### Por Jorge Martínez Huelves

### LA MARIPOSA CARDERA. La gran viajera

Conocemos las grandes migraciones de ñus, albatros, cetáceos, milanos negros, salmones, lúganos y otros muchos animales que recorren decenas de miles de kilómetros para alcanzar sus cuarteles de verano o de invierno, pero poco sabemos de los invertebrados.

En concreto muchos conocemos la migración de ida y vuelta que realiza la Mariposa Monarca que recorre todos los años Norteamérica de norte a sur y de sur a norte y que, con la globalización ha podido incluso llegar hasta Europa. El estudio de estos seres es muy complejo porque no se pueden anillar, como los pájaros ni ponerles un collar emisor como a los mamíferos o un localizador en la piel como a las ballenas o las focas.

Pero en los últimos años, los sistemas de seguimiento de las migraciones de las mariposas han avanzado y se han podido determinar sus recorridos, sus etapas y sus zonas de reproducción, aunque aún no sepamos con certeza cuál es el motivo que les empuja a realizar tan locos viajes.

Ya intuí algo así, hacia 1985 o por ahí, cuando estaba en el colegio de Mejorada del Campo: Estando parado en una esquina, pude ver que ejemplares de una especie concreta de mariposa pasaban por delante de mi con una frecuencia de un par de segundos o tres y me extrañó. Quise tratar de ver a qué evento se dirigía esta tropa y descubrí que, en el jardín de la parte de atrás del colegio había unos durillos y algún arbusto más que estaban totalmente cubiertos por mariposas carderas.

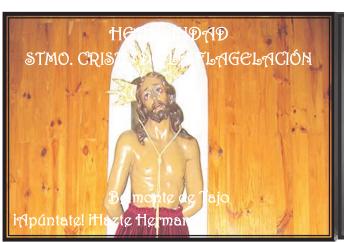
No llevaba la cámara, así que lo único que puedo hacer es contarlo. ¡Mecahis!

Luego, pasando el tiempo y leyendo he ido descubriendo que hay unas cuantas mariposas, entre ellas la polilla de la calavera, que son migratorias, pero no ha sido hasta estos dos últimos años que he descubierto publicaciones y estudios que sitúan a esta mariposa como una de las especies más viajeras del planeta.

La "Cardera", tiene como nombre científico *Vanessa cardui* donde *Vanessa* es el nombre inventado por Jonathan Swift, autor de *Los viajes de Gulliver* en 1726, para una alumna suya llamada Esther y *cardui* no necesita explicación ya que *cardui* viene del latín *cardus* que hace referencia los cardos en los que suele posarse.









Los machos adultos alcanzan los 4 o 5 centímetros de longitud, mientras que las hembras llegan a medir 7 centímetros de envergadura.

Pues esta humilde mariposa, si nos ceñimos a nuestra zona del planeta, recorre más de 10.000 kilómetros, en un viaje de norte a sur y luego de sur a norte que comienza en **diciembre**, en la zona subtropical de África, donde ha llegado y se ha reproducido en compañía de leones, antílopes, cebras o elefantes. Entonces sienten la llamada y sobrevuelan el desierto del Sahara, a gran altura, aprovechando los vientos que las levantan y las empujan.

La siguiente parada, hacia principios de **abril**, es en la zona del Norte de África (Marruecos, Argelia, Túnez, Egipto...). Ahí, con las pocas fuerzas que les quedan, copulan, ponen huevos y mueren. Pero un mes más tarde nacen las nuevas carderas que emprenden la siguiente etapa para cruzar el mar Mediterráneo y aposentarse ya en el sur de Europa (Portugal, España, Italia...), hacia el mes de **mayo**, donde se vuelven a reproducir.

Ya en **junio**, las nuevas y vigorosas mariposas, vuelven a cabalgar sobre los vientos del sur para alcanzar Europa Central (islas británicas, Francia, Alemania...) donde vuelven a reproducirse y, en un último esfuerzo, ya en julio, vuelven a volar hasta la zona cercana al Ártico (Noruega, Suecia, Rusia...) completando el sentido Sur-Norte.

Pero enseguida, a las nuevas mariposas, que pueden llegar a vivir tres o cuatro meses, el frío les dice que hay que emigrar hacia el sur y comienzan su viaje de vuelta hacia sus orígenes africanos y en **agosto** o **septiembre** emprenden el vuelo de vuelta que, a finales de **octubre**, ya les ha permitido cruzar toda Europa, haciendo varias etapas, y alcanzar de nuevo el norte de África donde las nuevas mariposas se atiborran con los azúcares (gasolina pura) que proporcionan los dátiles maduros para adquirir fuerzas para cruzar de nuevo el Sahara y llegar de nuevo, hacia **noviembre**, a sus cuarteles de invierno de las sabanas y los bosques tropicales para reemprender al camino de vuelta hacia el norte en **diciembre**.

Acaba aquí una migración la que se habrán muerto y reproducido entre 6 y 8 veces guiadas por el instinto, por los ritmos circadianos y por la posición del sol que hace que las generaciones nacientes hereden los "mapas" de vuelo para continuar el viaje.

Y ya, para "remate", con un clima y unos vientos favorables, se atreva a cruzar el Atlántico desde África para colonizar Centroamérica en vuelo de más de 4.500 km que hace entre 5 y 8 días y desde ahí colonizar toda Norteamérica. ¡Toma va!

La verdad es que es un prodigio que un animal tan pequeño y frágil sea capaz de realizar una migración que, completado el ciclo, pueda sobrepasar los 10.000 km lo que le permite ser una de las mariposas más cosmopolitas que ocupa toda África, toda América del Norte y Toda Eurasia.

A primeros de noviembre de 2024, apurábamos una estancia en Mallorca y, mientras paseábamos por el puerto en un día soleado, tuvimos la suerte de ver a esta preciosa viajera, con pinta de recién nacida, seguramente tras haberse reproducido en la isla tras una larga etapa de su largo viaje, quizá desde el centro de Europa.

Mientras algunas compañeras y también la otra gran viajera *Vanessa atalanta* revoloteaban por allí posándose en el suelo al sol con las alas abiertas

Con la fuerza que da la juventud y su impoluto vestido naranja, negro y blanco aprovechaba la energía del sol y metía su larga espiritrompa en los dátiles reventados que caían de las palmeras del puerto cargándose de azúcares con los que afrontar la señal que, tras el primer escalofrío, la haría cabalgar a gran altura sobre los vientos del norte para alcanzar el norte de África, cruzar el desierto del Sahara y colonizar otra vez el África subtropical, bien entrado ya el mes de diciembre.

Me imagino que, con el calentamiento global, los ciclos se van alterando, pero seguro que la primera generación ha arrancado ya la gran migración y no me extrañaría encontrarme cualquier día soleado con alguna Cardera impetuosa que acaba de llegar a estos lares. ¡Atención!







Revista de la Asociación Cultural \*La Estrella\*

## **ASOCIACIÓN CULTURAL "LA ESTRELLA"**

La nueva Junta Directiva que salga del proceso de elecciones que tendrá lugar durante el mes de febrero, tendrá la tarea de proponer, gestionar y organizar las distintas actividades que considere oportunas.

Pero hay una ineludible para quien le corresponda el mandato durante los próximos años, es la organización de la XXX edición de la Pasión de Belmonte de Tajo a celebrar el día 18 de abril de 2025.

Las demás actividades serán ratificadas o no por la Junta Directiva: La revista, proyección de cine, teatro, colaboraciones con otras instituciones, etc.

Además se tendrá que realizar gestiones para que vengan compañías de teatro a Belmonte, u otras actuaciones de tipo musical.

También se deberá encargarse de cobrar las cuotas a los socios para disponer de liquidez para hacer frente a los gastos habituales, sobre todo los concernientes a la Pasión.

Por otro lado, se deberá mandar la composición de la nueva Junta Directiva al registro de asociaciones de la Comunidad de Madrid para tener todo en regla y luego solicitar certificados de las correspondientes subvenciones.

Solicitar las subvenciones habituales, Comunidad de Madrid y Ayuntamiento, será otra tarea que queda pendiente, se debe estar muy atento a la publicación de las mismas.

Aunque parezca que una Junta Directiva de una asociación es una tarea fácil, no es así. Son muchas las cosas que hay que tener en cuenta, y más la A.C. "La Estrella" con más de 28 años de funcionamiento y con gestiones que conllevan mucho esfuerzo y tiempo. Tiempo que se saca del tiempo libre de cada uno de los miembros de la Junta. Luego vienen las alegrías pero también los disgustos y los sinsabores.

Llevar correctamente el día a día de las actuaciones de la Asociación no es fácil y se necesita de la colaboración y participación de mucha gente comprometida. Luego si los resultados son buenos, la gente se olvida de quien está detrás de esos éxitos o fracasos.

# GRUPO DE TEATRO "LA ESTRELLA"



Aunque habíamos empezado a leer un sainete de José Cedena, la verdad es que nos ha sorprendido gratamente que varias personas se han decidido actuar y hemos tenido que aparcar esa obra y buscar otra que se adaptase al número de participantes actuales.

Como ninguna obra de las que hemos leído se ajustaba a los que queremos actuar, hemos tenido que adaptar una obra, añadiendo algún personaje, y así, dar la posibilidad de participar todos.

La obra elegida es Pronóstico Reservado de Jean Pierre Martínez.

La adaptación de muchos de los diálogos y la aparición de nuevos personajes, e incluso la variación del final, ha hecho que nosotros hayamos titulado nuestra obra "Pronóstico casi Reservado"

La trama es muy parecida y ya iremos hablando de ella.

Lo importante, es que ya hemos empezado con los ensayos. Los viernes a las ocho de la tarde nos reunimos para dar lectura a la obra. Próximamente empezaremos los ensayos en el escenario para ir cogiendo los espacios.

Lo más complejos de la obra va a ser el mobiliario que tenemos que utilizar, ya que la obra se desarrolla en una habitación de un hospital. Seguro que necesitamos ayuda.

## Las cuentas de la A.C. LA ESTRELLA 2024

Durante el año pasado, 2024, la Asociación Cultural "La Estrella" tuvo unos ingresos de 8.250  $\in$  y unos gastos de .. que se desglosan así, teniendo un saldo inicial de 2229,26  $\in$ 

### **INGRESOS:**

Subvención C.A.M.2500 €Cuotas socios1590 €Entradas teatro900 €Donativo Mecano200 €Anuncios revista660 €Subvención Ayuntamiento2000 €

Otros ingresos (Bar, donativos,

actuaciones teatrales, El Desguace) 400 €

## TOTAL INGRESOS 8.250 €

### **GASTOS:**

Las dos grandes actividades de la Asociación y que, por lo tanto más gastos conllevan son:

Revistas "Calle Enmedio" cuyos gastos son

$\checkmark$	Renting fotocopiadora	653,40 €
$\checkmark$	Coste copias y consumibles	767,02 €
$\checkmark$	Papel	404,00€

Pasión de Belmonte de Tajo donde los principales gastos han sido:

$\checkmark$	Carteles	161,54 €
$\checkmark$	Ambulancia	250,00 €
$\checkmark$	Seguro	289,13 €
$\checkmark$	Reforma Escenarios Olivo	808,24 €
$\checkmark$	Alquiler maquina elevadora	169,40 €
$\checkmark$	Cables sonido	350,00 €
$\checkmark$	Ferreteria, material mantento.	345,12 €
$\checkmark$	Bebida y comida	500,00€
$\checkmark$	Otros gastos	350,00 €

### Otros gastos

_	• • • • • • • •	<b>500.00</b> 0
$\overline{V}$	Comida y bebida bar	500,00 €
_		450.00
$\checkmark$	Gastos fiestas	450,00 €
	Calandarias	100.00.0
$\checkmark$	Calendarios	100,00 €
$\overline{\checkmark}$	Focos teatro	480,00€
V	rocos teatro	460,00 €
$\checkmark$	Gastos financieros	295,20 €
V	dastos illialicieros	293,20 €
$\checkmark$	Mobiliario	204,00€
	Modifiano	20 1,00 €
$\checkmark$	Inversión teatro	700,00 €
_		•
$\checkmark$	Gastos obra teatro	232,57 €
	_	•
$\checkmark$	Otros gastos	372,55 €
	<u> </u>	•

## TOTAL GASTOS 8.382,17 €

Por lo tanto iniciamos el año con un saldo inicial de: (2229,26 + 8250.00-8.382,17)

## + 2.097,09 euros

## GEOLOGÍA AL ALCANCE DE TODOS

Por Javier García (Geólogo)

## MINERALES XX

#### Calaverita Te2Au

Cristaliza en el sistema monoclínico y tiene apariencia granular. Tiene brillo metálico y el colorpuede variar de amarillo latón a blanco plata. Puede llegar a tener un 44,03 % de oro. Se encuentra en depósitos hidrotermales de baja temperatura en las últimas fases de las erupciones volcánicas o de las cámaras magmáticas en profundidad.

Hay yacimientos importantes en Colorado, Australia y Transilvania. Se explota como mena de oro.

#### Silvanita Te2 (Au,Ag)

También cristaliza en el sistema monoclínico (recordamos que la estructura de este sistema cristalográfico es la misma estructura que las torres KIO de la Plaza de Castilla de Madrid). Aparece en estructuras de hojas o en granos. Tiene brillo metálico y color blanco plata. Tiene una proporción de oro del 24,5% y de plata un 13,4%. Es un mineral raro, está asociado a la calaverita y otros telururos, a pirita, cuarzo y carbonatos.

También se encuentra en filones de baja temperatura en rocas volcánicas como en rocas plutónicas en profundidad.

Los lugares donde se explota son Transilvania y el yacimiento más importante está en Cripple Creek, Colorado.

# SULFOSALES

Se denominan así a unos minerales donde el arsénico (As) y el antimonio (Sb) se colocan en la estructura como lo hacen los elementos metálicos. Las sulfosales se pueden considerar como sulfuros dobles, la proustita que describimos a continuación se la puede considerar como sulfuro de arsénico y como sulfuro de plata. Son típicas de magmas donde hay elementos como el azufre, arsénico, antimonio, plata, oro que no entran en la estructura de los minerales más típicos como el cuarzo, feldespato, arcilla, caliza....Por eso cristalizan en los magmas finales o residuales cuando están a punto de enfriarse en las cámaras magmáticas.

#### Proustita S3AsAg3

Se denomina plata roja clara. Cristaliza en el sistema hexagonal, aparecen en masas o granos diseminados. Tiene brillo intenso que recuerda al diamante, es traslúcido, tiene color rojo.

Se encuentra en muchas zonas de la tierra, en Sajonia, Chile, Bolivia, Colorado. En España tuvimos una mina muy importante en Hiendelaencina, Guadalajara, actualmente cerrada.

Se forma a partir de magmas a temperaturas bajas y moderadas.









## OFICIOS Y COSTUMBRES PERDIDAS

## LA SISA

Por Ana Sanz, Dori García

La sisa, es la parte que se defrauda o se hurta en la compra diaria de comestibles u otra cosa: Escamoteo, afano, timo, estafa, quedarse con una pequeña parte de dinero al manejarlo.

¿Recordáis cuando tu madre te mandaba a comprar y te quedabas con unas "perras" para la "sisa" un día y otro,... ?

Si lo juntabas con lo que te daban los domingos la suma iba subiendo. Una pequeña parte de esa sisa la echabas en una hucha que no sabías muy bien cuando te la habían regalado, ¡sí esa del cerdito!



Poco a poco se iba llenando y tu madre la tenía bien a la vista,

Pero un día dices: ¡voy a abrirla! Y coges el martillo de tu padre y "cataplan", las perras, alguna peseta y pocos duros salen volando aterrizando en el piso.

Automáticamente entrabas en el mundo de las posibilidades o en el cuento de la lechera.

Seguro que le diste el porrazo sin el consentimiento de tu madre y cuando se percataba de lo sucedido, pues la hucha estaba bien a la vista, el castigo estaba asegurado. Había que devolver el dinero, y si ya te lo habías gastado, de alguna manera había que reponerlo. Como no, haciendo tareas en casa.

El cerdito era un engaño, porque no te dejaban gastar tu dinero en lo que realmente te hacía ilusión.



Adiós a tus sueños, tú que con tanta ilusión lo habías ahorrado, te sentías decepcionado, pero no te rendías, tu pensamiento volaba hasta la próxima ocasión. A lo mejor, entonces, sería diferente.



iino dudes en pedir cita!!

A LOS TELÉFONOS:

653772720 - 91 874 75 54

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN Nº 13

BELMONTE DE TAJO

### **VOCABULARIO TÍPICO DE BELMONTE**

Roal: Porción de sitio, lugar, lado, etc.

Ej.: Deja el saco donde quieras, en ese roal mismo

**Peyá**.-Cantidad de yeso y agua mezclados que caben en la mano.

Ej.: Coge una peyá de la artesa y tapa el agujero de los ratones.

Refrán del mes: Sol de febrero, rara vez dura un día entero

## Historia de Belmonte de Tajo

por José Ramón Godino

## 13. La batalla de Viadangos

Otoño de 1111. La guerra entre Urraca y Alfonso, que se había desarrollado principalmente en Castilla, se acerca a las puertas de Galicia. El mes pasado contamos los tejemanejes familiares entre el matrimonio, mejor o peor avenido, los parientes portugueses y, a lo lejos, el niño-rey Alfonso VII.

Los gallegos, comandados por Gelmírez y Froilaz, recibieron la noticia de que Urraca, tras haber colaborado con Alfonso en el fallido intento de secuestro de su hermana Teresa, condes de Portugal, se había refugiado en las montañas gallegas. Lo que suponía, para cualquier observador, que no era nada raro que Alfonso volviera a Galicia con su ejército. Y eso no se podía permitir.



Representación pictórica del rey Alfonso I de Aragón y Navarra , vencedor en la **batalla de Viadangos** .

Con ese motivo, Froilaz armó su ejército y se dirigió a Lugo, una ciudad simpatizante de Alfonso y que, tras los fallos diplomáticos de Gelmírez (ese que no contó con Enrique de Portugal para coronar al pequeño Alfonso), era el "verso suelto" en un escenario gallego entregado a la causa del niño-rey. Solucionado el problema, el ejército decidió salir de Galicia, en parte para alejar al aragonés, en parte para consolidar en el trono a Urraca.

La maniobra no fue lo suficientemente rápida. Alfonso pudo salir de Sahagún e interceptar a los gallegos antes de llegar a León, en la batalla de Viadangos. Desconocemos la fecha exacta del enfrentamiento, pero sabemos que fue durante el otoño, en noviembre, en las mismas afueras de León (a 20 km.). Los rebeldes gallegos fueron interceptados y arrasados por los aragoneses.

Urraca, para empezar, no tenía ejército propio. Sus partidarios estaban desorganizados, puesto que sus intenciones habían cambiado radicalmente en pocas semanas. De rehacer la alianza con Enrique de Portugal pasó a unirse a su marido, y de ahí a huir a Galicia en lugar de retornar a León. Alfonso, hábil estratega, desplazó el ejército hacia

la capital, sabiendo que tarde o temprano habría movimientos. Y lo que se le presentó fue un ejército gallego, insuficiente para derrotarlo.

Desde el bando gallego, encabezado por el mismísimo rey Alfonso, acompañado por Gelmírez y Froilaz, fue una auténtica sorpresa encontrar el ejército aragonés a las puertas de León. Los gallegos, después de ganar en Lugo, esperaban vía libre hasta León, donde pensaban reunirse con Urraca y recibir en conjunto el homenaje de los magnates del reino (de ahí que estuviera en la batalla un niño de 7 años). Tampoco ayudó la conquista de Lugo, recuperando para la causa alfonsina la Galicia oriental. Perder fuerzas, al tener que desplegar guarniciones, hizo que el ejército entrara en León muy disminuido.

La *Historia Compostelana*, que cuenta las loas de Gelmírez, dice que los gallegos eran 246 caballeros, frente a los 660 a caballo y 2000 a pie de que disponía Alfonso. Evidentemente, fue una tragedia. Froilaz fue hecho preso, los restos del ejército se refugiaron en Astorga y el niño-rey pudo escapar hasta Orcellón (Orense) con Gelmírez, que, en esta ocasión, le salvó la vida y le reunió con su madre. Una vez que se reunieron madre e hijo, Gelmírez volvió a Astorga a hacerse cargo del ejército y atender a los heridos. Tocaba volver a Compostela, a la espera de acontecimientos.

## Historia de la Hermandad Virgen del Socorro

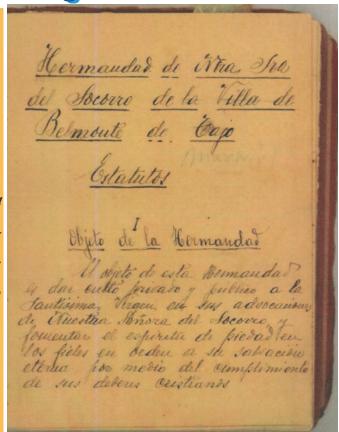
Dejamos por unos números el relato de la Hermandad de la Virgen del Socorro año a año y nos vamos a centrar en el estatuto de dicha hermandad que se elaboró en el año 1924, hace 100 años.

Hay algunas anotaciones en el mismo estatuto con tinta muy débil que iremos indicando.

Por ejemplo, en la primera página, debajo de Tajo, se escribió Madrid. El apartado I es sobre

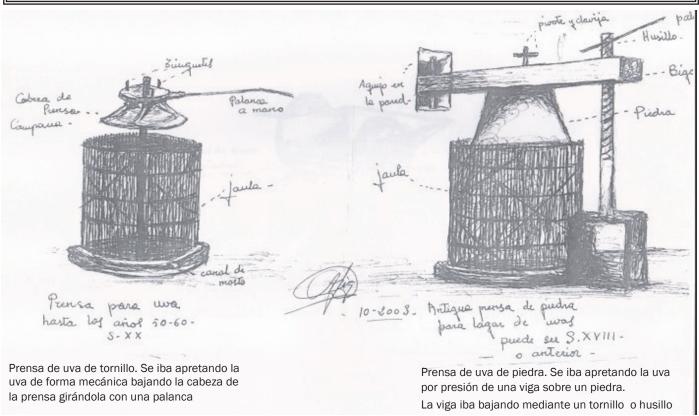
## Objeto de la Kermandad

El objeto de esta Hermandad es dar culto privado y público a la Bantisima Virgen en sus adoraciones de Ruestra Beñora del Bocorro y fomentar el espíritu de piedad en los fieles en orden a su salvación eterna por medio del cumplimiento de sus deberes cristianos



## LA VIDA DE ANTANO EN IMÁGENES DE A. FIGUEROA

Ha llegado a nuestras manos una joya de la cultura popular que tanto defendemos. Son una colección de imágenes en las que nos describe como eran las costumbres, las labores agrarias, la vida de antaño. Desde aquí dar las gracias a Antonio Figueroa , un Colmenarete de pro, que durante su vida se dedicó a acumular cultura y sabiduría y a compartirla con los demás, y que en los años 2003 y 2004 realizó estas láminas.



## IAS DEPORTIVAS -- Fútbol

CDE F.C. BELMONTE DE TAJO AFICIONADO - TEMP. 2024/25 - 2º Aficionado — Grupo 8

## **IORNADA12**

FUTBOL SALA CHINCHÓN FC BELMONTE DE TAVO







#### Localidad: Chinchón

Campo: Javier Manquillo

Alineaciones:

F.C. Belmonte de Tajo: Israel, Roi, Roberto, Adrián, Enrique, Fernando, Alex, Tito, Óscar, Mario y Cristian. (Roberto, Bryan, Álvaro, Iker, Isaac, Álvaro, Oussama).

## **IORNADA13**

FC BELMONTE DE TAJOC.F. (NTER DE VALDEMORO "B"





Localidad: Belmonte de Tajo Campo: Alejandro García

Alineaciones:

F.C. Belmonte de Tajo: Víctor. Aitor, Roberto, Roberto, Alex, Tiito, Isaac, Oussama, Óscar, Daniel y Mario. (Adrián, Israel, Enrique, Álvaro, Mohammed, Cristian).

## **IORNADA14**

DEPORTIVO CIEMPOZUELOS "B" FC BELMONTE DE TAJO





Localidad: Chinchón

Campo: Javier Manquillo

Alineaciones:

F.C. Belmonte de Tajo: Víctor, Aitor, Adrián, Roberto, Fernando, Alex, Tito, Oussama, Óscar, Daniel y Mario. (Israel, Enrique, Bryan, Sohayb).

#### PRÓXIMOS PARTIDOS — FEBRERO

Jornada 15 - D. 2/2/2025 - 17:00h

FC Belmonte de Tajo - Esc. De Fut. Valdemoro "B" Jornada 16 – D. 9/2/2025

FC Belmonte de Tajo – Seseña C.F.

Jornada 17 - D. 16/2/2025

C.D.E. Getafe Atlético - FC Belmonte de Tajo

Jornada 18 - D. 23/2/2025

FC Belmonte de Tajo - S.A.D. Ívero

Sección coordinada por: .Adrián Valdericeda

## NOTICIAS DEPORTIVAS -- Fútbol CDE F.C. BELMONTE DE TAJO JUVENIL - TEMP. 2024/25 - 2ª Juvenil - Grudo 21º

### **JORNADA12**

FC. BELMONTE DE TAJO

F.C. CHINCHÓN 21 E.



**JORNADA13** 

SAN MARTÍN DE LA VECA "A" FC BELMONTE DE TAJO





Localidad: Tielmes

Campo: Municipal Tielmes

Alineaciones

F.C. Belmonte de Tajo: Israel, Saúl, Aron, Álvaro, Iker, Marcos, Mohammed, Sohayb, Ismael, Mario y Jaime (Bryan).

Localidad: San Martín de la Vega Alineaciones

Campo: Municipal

F.C. Belmonte de Tajo: Israel, Aitor, Saúl, Aron, Bryan, Álvaro, Iker, Marcos, Alejandro, Mohammed y Sohayb. (Ismael, Mario).

### **JORNADA14**

FC. BELMONTE DE TAJO

NUEVO PINTO CF "C"





Localidad: Tielmes

Campo: Municipal Tielmes

Alineaciones:

F.C. Belmonte de Tajo: Israel, Aitor, Saúl, Aron, Bryan, Iker, Marc Alejandro, Sohayb y Mario. (Ismael).

## PRÓXIMOS PARTIDOS — FEBRERO

Jornada 16 - S. 09/2/2025

A.D.Y.C. Pinto "C" - FC Belmonte de Tajo <u> Jornada 13 – D. 15/2/2025 - 16:00h - Tielmes</u> FC Belmonte de Tajo - C.D.E. Getafe Atlético "A'

Jornada 14 - D. 23/2/2025

FC Belmonte de Tajo - C.D. Colmenar de Oreja "B"

Pasatiempos:

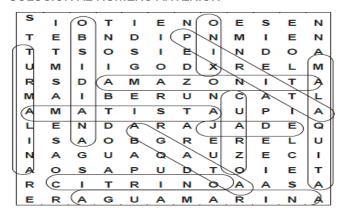
Por Rosa Sáez

### **SOPA DE LETRAS**

т	1	E	N	В	0	Т	E	E	V	E	G	L
Α	Υ	s	Υ	N	0	Α	Α	L	U	M	0	В
R	Α	Α	т	1	Т	E	N	E	C	Α	N	s
С	0	Υ	т	E	N	0	E	0	0	s	D	В
В	0	M	L	E	В	E	D	R	R	0	0	Υ
U	C	0	U	Α	N	Α	E	N	D	V	L	0
Q	G	F	Р	0	Z	С	E	M	Р	E	Α	-1
U	E	Z	E	Α	U	Α	С	Α	s	L	0	Р
E	L	L	R	R	т	Α	R	Α	E	E	L	V
1	Α	0	C	E	R	E	N	Т	N	R	0	N
G	C	Α	V	E	G	Υ	R	Α	M	0	U	Υ
Α	K	Α	Υ	Α	K	Р	1	Α	N	т	Α	U
L	Α	N	С	н	Α	Р	1	R	Α	G	U	Α
R	С	Α	Т	Α	М	Α	R	Α	N	E	R	0

16 nombres de Embarcaciones . Con las letras restantes y leídas de izquierda a derecha se leerá una adivinanza.

#### SOLUCIÓN AL NUMERO ANTERIOR



Adivinanza: Si tienes entendimiento, siendo amigo del saber, una piedra sobre el agua, ¿que cosa puede ser? El hielo.

## Agudeza mental

En un puerto hay tres barcos, uno es un crucero, el otro un trasatlántico y el otro ya te lo he dicho. ¿Cuál es?

### Solución agudeza mental anterior:

Un hombre mayor muere, dejando atrás 2 hijos. En su testamento pide que los hijos compitan con sus caballos: el dueño del caballo más lento reciba la herencia. Los dos hijos corren pero ambos intentan ralentizar a sus caballos. Finalmente acuden a un sabio para preguntarle que deberían hacer. Después de esto los hijos compiten de nuevo, esta vez a toda velocidad. ¿Qué les dijo el sabio?

Que se intercambien los caballos. Tras intercambiarse los caballos, cualquiera que gane la carrera reciba la herencia porque técnicamente siguen siendo dueños del caballo perdedor (el más lento)

- Asociación Cultural
   Teléfonos de Contacto
- Juan Haro 918747388

### TELEFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento	918747215
Ayuntamiento Fax	918747120
Casa de Cultura	918747415
Centro médico	918747487
<b>Guardia Civil Colmenar</b>	918943356
Policía municipal	918277421
	648701746
Farmacia	918747216
Colegio	918747247
AMPA Colegio Belmonte	665682685
Parroquia	918747577
Lancarda da Ban	918747215
Juzgado de Paz	910/4/215
Bomberos C.A.M.	085
•	***************************************
Bomberos C.A.M.	085
Bomberos C.A.M. Emergencias	085 112
Bomberos C.A.M. Emergencias Violencia de género	085 112 016
Bomberos C.A.M. Emergencias Violencia de género Averías Canal Y II	085 112 016 901512512
Bomberos C.A.M. Emergencias Violencia de género Averías Canal Y II Averías U. FENOSA	085 112 016 901512512 901404040
Bomberos C.A.M. Emergencias Violencia de género Averías Canal Y II Averías U. FENOSA Autocares La Veloz	085 112 016 901512512 901404040 914097602

Podéis contactar con nosotros en

### asociacion.laestrella@gmail.com

o a través de nuestra página Web: acestrella.es/home\_/

#### **JEROGLIFICO**

**MOnoS** 

¿Dirá algo si pasamos?

Solución al jeroglífico anterior:

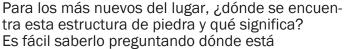
¿Dónde hay autobuses de dos pisos?

"Se ven en Londres" (Seven en Londres)

## CONOCES TU PUEBLO? Por Juan Haro

#### SOLUCIÓN AL NÚMERO ANTERIOR







Este balcón se encuentra en la calle Juan Carlos I. la que los más castizos la denominamos Calle En medio. Se encuentra junto a otros tres balcones, en una casa señorial, seguramente de principios del siglo XX, hoy en abandono y amenaza de ruina.

#### NUIESTIROS TIESOROS: Esparto Bastardo o Albardín (Lygeum spartum)

Por Juan Haro

El esparto bastardo o también llamado **albardín**, tiene por nombre científico *Lygeum spartum*, y es propio de zonas secas de la cuenca mediterránea. Se le suele confundir con el esparto, aunque el verdadero esparto es la especie Stipa tenacissima.

Es una planta herbácea perenne y rizomatosa, de hasta un metro de altura, de color verde amarillento a blanquecino. Sus tallos forman gruesos ramos cubiertos en la base de escamas. Las hojas, con aspecto de junco y de hasta 50 cm de largo están enrolladas, reduciendo de este modo la pérdida de agua por transpiración. Es común en la península ibérica. Es una especie propia de las estepas ibéricas.

Antaño tenía utilidad industrial. En Aragón se segaban las hojas para trenzarlas y confeccionar cuerdas bastas denominadas "fencejos" (vencejos) con las que atar los haces de mies tras la siega del cereal.

Usado también como pasto para el ganado ovino y caprino. Del mismo modo que el esparto, se usaba en la fabricación de cestería

Actualmente se reconoce su valor ecológico por su importancia como protector del suelo.





HAZTE SOCIO!

CUOTA: 10 € al año

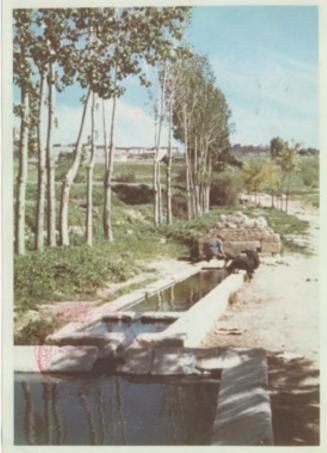
CON TU CUOTA, COLABORARÁS EN LA CULTURA DEL PUEBLO.

Contacta con cualquier miembro de la directiva

## FOTOS CON HISTORIA

Por Juan Haro





Entre estas dos fotografías hay al menos 60 o 70 años. La primera puede ser de final del siglo XIX o principios del XX.

En la más antigua, nos llama la atención la falta de árboles alrededor de la Fuente Abajo. Pero hay dos cosas que ya no podemos ver y son muy importantes para nuestra historia pasada. La primera es la construcción que vemos en primer plano. Unas ruinas que parecen una casa que se ha derrumbado el tejado o una entrada. No hemos podido encontrar a ninguna persona que se acuerde de esta construcción.

El otro detalle es la pavimentación realizada por cantos, sobre todo el ángulo de la izquierda abajo. Con todas las reformas que ha sufrido este camino, ya no queda vestigios de esta pavimentación.

La segunda fotografía es de mediados del siglo XX. Es más parecida al estado actual de la Fuente Abajo.

Se ve todos los vasos de piedra caliza con la que se construyó originalmente a mediados del siglo XIX por motivos sanitarios para mitigar la incidencia de las distintas pestes que surgieron durante el citado siglo, hasta cuatro.

Actualmente hay bastantes modificaciones con respecto a las dos fotografías con historia.

Revista de la Asociación Cultural \*La Estrella\*

# DOY NOS CUENTAN PESPE EL COLE...

## EN ENERO NO PARAMOS

### **ACTIVIDAD ERASMUS CON GRECIA**

Este mes estamos enviando y recibiendo cartas de niños y niñas de un colegio de Grecia. En diciembre nos enviaron unos christmas en los que se presentaban y nos hablaban de sus aficiones y gustos. Ahora estamos eligiendo a un amigo cada uno para comunicarnos con ellos a través de las cartas.



Nos ha parecido muy buena idea y nos encantaría seguir escribiéndonos con los niños de Gracia para conocer más sobre ellos.

#### APRENDEMOS A JUGAR AL RUGBY



El martes 28 de enero estuvimos en el polideportivo Puerta de Hierro y aprendimos a jugar al rugby. Nos separaron en dos grupos, nos enseñaron las reglas del juego (por ejemplo, que siempre hay que dar el pase hacia atrás, que el ensayo vale 5 puntos y el pateo 2 y estuvimos haciendo juegos de calentamiento.

Después jugamos mini-partidos de rugby y, por último echamos una partido de rugby a campo completo. Como no teníamos protector bucal, no pudimos hacer placajes, así que jugamos con cinturones en los que había que coger unas cintas de tela atadas con velcro para parar el juego

del equipo contrario.

Nos encantó la actividad y nos gustaría hacer otras de otros deportes.

¡Saludos de la clase de 5º de Primaria!

